



Citación: BDHespZ.10.02, consulta: 17-01-2026

Ref. Hesperia: Z.10.02

CABECERA	
REF. MLH:	E.
MUNICIPIO:	Zaragoza
N. INV.:	Ayuntamiento de Zaragoza
TIPO YAC.:	HABITAT
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	IMPRESO
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:	1,9 x 3
H. MÁX. LETRA:	9
CONS. ARQ:	R
REVISORES:	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	eikebi[---]
APARATO CRÍTICO:	eikebi[---], eike+[---] Simón Cornago 2013
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: Ed. Princeps	SEPARADORES: CARECE
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	METROLOGÍA: carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	El sello se sitúa en el labio del objeto. La impronta se conserva incompleta. Velaza 1996c, 98, estima que pudiera relacionarse con eike , variante del formante onomástico iker (MLH III-1, § 7.59) que se documenta en eikeboŕ (TE.05.01) y taneike (B.34.01).
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Los alógrafos empleados son e1 , i1 y ke1 .
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Años 80
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Mediados del siglo I a.C.
CRIT. DAT.:	Aguarod (1992, 109), la fecha a mediados del siglo I a.C. por el contexto arqueológico (nivel c2). Beltrán (2001, 441) estima que pudiera ser un poco posterior. La fabricación de este tipo de ánforas, Tarraconense 1 / Layetana 1, se inicia a comienzos del siglo I a. C.
CONTEXTO HALLAZGO:	Recuperada en el nivel c2, en las excavación urbana realizada en el solar número nueve de la Calle Don Juan de Aragón, donde se exhumaron restos de habitaciones del siglo I a.C., a identificar como parte de la ciudad ibérica de Salduie (Galve et alii 1996).
OBSERVACIONES	Fragmento de ánfora con sello de formato rectangular impreso sobre el labio



ARQUEOL.:	de un ánfora del tipo Tarraconense 1 o Layetana 1, nombre que recibe por el área en el que era producida.
------------------	---

BIBLIOGRAFÍA	
--------------	--

ED. PRINCEPS:	Aguarod 1992;
BIBL. FILOL.:	Aguarod 1996; Velaza 1996c; Mata - Soria 1997, 302; Pena 1998a, 314; Pérez Suñé - Revilla 1999, 362, fig. 2.25; Salvat 2005, n.º 58; Simón Cornago 2013, EA4;
BIBL. ARQUEOL.:	Galve et alii 1996; M. Beltrán 2001, 442-443;

ILUSTRACIONES



Créditos: Ayuntamiento de Zaragoza (Ignacio Simón Cornago)