



Citación: BDHespZ.10.05, consulta: 04-07-2024

Ref. Hesperia: Z.10.05

| CABECERA | | | |
|-----------------------------|--|-------------------------|----------------------------|
| REF. MLH: | E. | YACIMIENTO: | C/ Don Juan de Aragón 9 |
| MUNICIPIO: | Zaragoza | PROVINCIA: | Zaragoza |
| N. INV.: | Ayuntamiento de Zaragoza; N. Inv.: 88.143.I.131 | OBJETO: | C |
| TIPO YAC.: | HABITAT | | |
| GENERALIDADES | | | |
| MATERIAL: | CERAMICA | TIPO: | Campaniense B |
| SOPORTE: | RECIPIENTE | FORMA: | Plato Lamb. 5/7 |
| TÉCNICA: | INCISION | DIRECCIÓN ESCRITURA: | DEXTROGIRA |
| NÚM. INSCRIPCIONES: | 1 | TIPO EPÍGRAFE: | PROPIEDAD |
| NÚM. LÍNEAS: | 1 | CONSERV. EPG: | Completa |
| CONS. ARQ: | R | RESPONS EPIGR: | ISC |
| REVISORES: | ALF | | |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | | | |
| TEXTO: | ouo | | |
| APARATO CRÍTICO: | ouo, uoo Velaza 1996 (altern.) | | |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | | | |
| FTE. LEC.: | Ed. Princeps | SEPARADORES: | CARECE |
| NÚM. TEXTOS: | 1 | LENGUA: | INDET. |
| SIGNARIO: | LEVANTINO | METROLOGÍA: | carece |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | Esgrafiado <i>post cocturam</i> inciso en el interior del pie del plato. Velaza (1996e, 84) propone dos posibles lecturas: ouo o uoo , ambas sin paralelos en el <i>corpus</i> ibérico. | | |
| OBSERV. PALEOGRÁFICAS: | Es difícil reconocer los alógrafos, ya que dos de los signos que conforman el texto se superponen. Es seguro que se emplea o1 . | | |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | | | |
| FECHA HALLAZGO: | Años 80 | | |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | EXCAVACION | | |
| DATACIÓN: | Siglo I a C. | | |
| CRIT. DAT.: | Por la estratigrafía (nivel C2) y la tipología cerámica. | | |
| CONTEXTO HALLAZGO: | Excavación urbana en el área de Zaragoza bajo la que se localiza el solar de Salduie, en la que se exhumaron varias estancias domésticas. | | |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.: | Plato de barniz negro (campaniense) con grafito ibérico en el interior del pie. | | |
| BIBLIOGRAFÍA | | | |
| ED. PRINCEPS: | Velaza 1996e | | |
| BIBL. ARQUEOL.: | Galve et alii 1996; | | |
| ILUSTRACIONES | | | |
| | | | |



Créditos: Ayuntamiento de Zaragoza (Ignacio Simón Cornago)