



Citación: BDHespSO.01.04, consulta: 22-12-2024

Ref. Hesperia: SO.01.04

| CABECERA | |
|--------------------------|--|
| REF. MLH: | K.09.04 |
| MUNICIPIO: | Garray |
| N. INV.: | Museo Numantino, Soria; N. Inv.: 11813 |
| TIPO YAC.: | HABITAT |
| YACIMIENTO: | Numancia |
| PROVINCIA: | Soria |
| OBJETO: | C |
| GENERALIDADES | |
| MATERIAL: | CERAMICA |
| FORMA: | vasija |
| DIRECCIÓN | DEXTROGIRA |
| ESCRITURA: | |
| TIPO EPÍGRAFE: | PROPIEDAD |
| SOPORTE: | RECIPIENTE |
| TÉCNICA: | INCISION |
| NÚM. | 1 |
| INSCRIPCIONES: | |
| DIMENSIONES | (6) x (16,5) x 1 |
| OBJETO: | |
| NÚM. LÍNEAS: | 1 |
| H. MÍN. LETRA: | 13 |
| CONSERV. EPG: | Completa |
| CONS. ARQ: | M |
| REVISORES: | ELM, ALF, CJC |
| RESPONS ARQUEOL.: | MGM |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
| TEXTO: | elatumako |
| APARATO CRÍTICO: | <i>elatumako, elatu nako</i> Maluquer 1968, 142 |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | |
| FTE. LEC.: | MLH IV |
| SEPARADORES: | CARECE |
| NÚM. TEXTOS: | 1 |
| LENGUA: | CELTIBERICO |
| SIGNARIO: | CELTIBERICO W. |
| METROLOGÍA: | carece |
| OBSERV. | Esgrafiado <i>post cocturam</i> , grabado mediante trazos finos. |
| EPIGRÁFICAS: | Posible G.sg. de un antropónimo con sufijo <i>-ako-</i> . Puede relacionarse con un <i>*Elatu</i> , que de momento no está testimoniado en la Península Ibérica. También puede pensarse en un <i>*elandunakos</i> , a partir de un <i>Elandus</i> , que es, por ejemplo, el idionimo de un segiense, <i>Elandus Enneges f.</i> , de la <i>Turma Salluitana</i> [CIL I2 709]. También puede pensarse en un original <i>*Elantū</i> , tema en nasal. Queda por dilucidar si se refiere a una persona, 'de Elatumako' o a un grupo familiar 'del grupo familiar Elatumako'. |
| OBSERV. | Alografía: e3; l1; a1; tu1; m̄ = n2; ko1 . |
| PALEOGRÁFICAS: | Si el contenido fónico es [elandunako], el uso de los silabogramas en contra de lo esperado según el sistema dual apuntan a la no dualidad del epígrafe. |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
| FECHA HALLAZGO: | Desconocido |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | DESCONOCIDO |
| DATACIÓN: | Ss. -II / -I. |
| CRIT. DAT.: | Tipología cerámica. |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.: | Tres fragmentos de pasta blanquecina cuyo engobe se ha perdido. Quizá pertenecen al hombro de una vasija grande de almacenaje. Dibujo en Arlegui 1992, 491, n. 3. |
| BIBLIOGRAFÍA | |
| ED. PRINCEPS: | Gómez-Moreno 1949, 312 |
| BIBL. FILOL.: | Maluquer 1968; Untermann 1983b, 122; Untermann 1990a, 371; Arlegui 1992b, 475-494; MLH IV, 667-668; Jordán 2004b, SP.I.4; Jordán 2007, 113; |



Jordán 2019, 425-426

ILUSTRACIONES



Créditos: ISC