



Citación: BDHespSO.01.12, consulta: 28-05-2026

## Ref. Hesperia: SO.01.12

| CABECERA                        |   |                       |                |
|---------------------------------|---|-----------------------|----------------|
| <b>REF. MLH:</b>                | K.09.12   | <b>YACIMIENTO:</b>    | Numancia       |
| <b>MUNICIPIO:</b>               | Garray  | <b>PROVINCIA:</b>     | Soria          |
| <b>N. INV.:</b>                 | Museo Numantino,<br>Soria; N. Inv.: s/n   | <b>OBJETO:</b>        | CD             |
| <b>TIPO YAC.:</b>               | HABITAT   |                       |                |
| GENERALIDADES                   |   |                       |                |
| <b>MATERIAL:</b>                | CERAMICA  | <b>TIPO:</b>          | cerámica común |
| <b>SOPORTE:</b>                 | RECIPIENTE  | <b>FORMA:</b>         | Dolium         |
| <b>TÉCNICA:</b>                 | PINTADO   | <b>DIRECCIÓN</b>      | DEXTROGIRA     |
|                                 |   | <b>ESCRITURA:</b>     |                |
| <b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>      | 1   | <b>TIPO EPÍGRAFE:</b> | INDET.         |
| <b>DIMENSIONES</b>              | 70 (H) x 55 (Diám.  | <b>NÚM. LÍNEAS:</b>   | 1              |
| <b>OBJETO:</b>                  | máximo)   |                       |                |
| <b>H. MÁX. LETRA:</b>           | 135   | <b>H. MÍN. LETRA:</b> | 90             |
| <b>CONS. ARQ:</b>               | R   | <b>REVISORES:</b>     | ELM, ALF, CJC  |
| <b>RESPONS ARQUEOL.:</b>        | MGM   |                       |                |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO         |   |                       |                |
| <b>TEXTO:</b>                   | se  |                       |                |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA         |   |                       |                |
| <b>FTE. LEC.:</b>               | MLH IV  | <b>SEPARADORES:</b>   | CARECE         |
| <b>NÚM. TEXTOS:</b>             | 1   | <b>LENGUA:</b>        | INDET.         |
| <b>SIGNARIO:</b>                | CELTIBERICO E.  | <b>METROLOGÍA:</b>    | carece         |
| <b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>     | Pintada con trazos gruesos y muy regulares.   |                       |                |
| <b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>   | Alografía: <b>s2, e1</b> .<br>Esta secuencia se encuentra en [Z.09.15] esgrafiada <i>post cocturam</i> sobre un <i>skyphos</i> ibérico con decoración pintada, procedente de <i>Contrebia Belaisca</i> (Botorrita, Zaragoza), en ligadura. También aparece sobre una "vasija gris típica de las producciones occidentales: lusitanas, célticas, galaicas, vettonas también, de finales del siglo II a.C." (Rangel-Berrocal <i>per litteras</i> en el Castrejón de Capote (Higuera La Real, prov. de Badajoz). Todavía hay al menos una tercera secuencia igual en una vasija procedente de <i>Contrebia Leucada</i> . |                       |                |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO           |   |                       |                |
| <b>FECHA HALLAZGO:</b>          | Desconocido   |                       |                |
| <b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b> | DESCONOCIDO   |                       |                |
| <b>DATACIÓN:</b>                | Arlegui 1992, 480, lo dató en su momento entre el I y II d.e., por la tipología cerámica, siguiendo a Vegas 1973, 95-97, fig. 42, tipo. 49. Últimamente prefiere datarlo ante 133 a. C. ( <i>per litteras</i> ).  |                       |                |
| <b>CRIT. DAT.:</b>              | Tipología cerámica.   |                       |                |
| <b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>       | Quizá hallado en Izana (15 Km al SO de Soria).  |                       |                |
| <b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>  | Los signos (de gran tamaño) se sitúan cerca del borde, entre las dos asas, de una de las cuales sólo se conserva el arranque.<br>Dibujo en Arlegui 1992, 492, n. 11.  |                       |                |
| BIBLIOGRAFÍA                    |   |                       |                |
| <b>ED. PRINCEPS:</b>            | Arlegui 1992b, 480 con lám.2, Nr.11   |                       |                |
| <b>BIBL. FILOL.:</b>            | MLH IV, 674; Jordán 2004b; Jordán 2019, 364;  |                       |                |



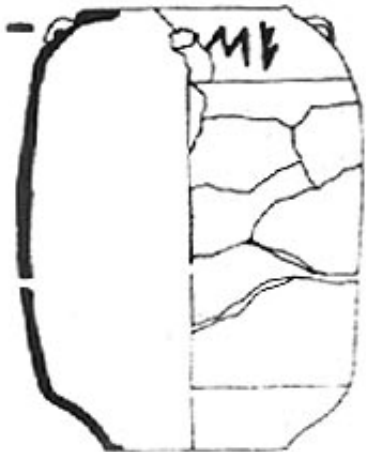
## ILUSTRACIONES



Créditos: Foto: I. Simón Cornago.



Créditos: Foto: I. Simón Cornago.



Créditos: Dibujo: M. Arlegui 1992, 492.

