Citación: BDHespZ.09.54, consulta: 21-10-2025

## Ref. Hesperia: Z.09.54

CA	BECERA	I		
REF. MLH:	K.	YACIMIENTO:	Cabezo de las Minas	
			(Contrebia Belaisca)	
MUNICIPIO:	Botorrita	PROVINCIA:	Zaragoza	
N. INV.:	MPZ?	OBJETO:	С	
TIPO YAC.:	HABITAT			
GENE	RALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	ibérico	
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	vasija	
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	
		ESCRITURA:		
NÚM.	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	
INSCRIPCIONES:				
NÚM. LÍNEAS:	1	RESPONS EPIGR:	ALF	
REVISORES:	ALF, CJC			
	PARATO CRÍTICO			
TEXTO:	tu	1/ 0/1 / 1	. 1: 1 > - /	
APARATO CRÍTICO: tu, tuti, titu Díaz Sanz-Jordán Cólera (ambas propuestas en ligadura), tuŕ				
	Díaz Sanz-Jordán Cólera			
EDIODAFÍA	V DATEOCDARÍA			
	Y PALEOGRAFÍA	SEPARADORES: CAR	ECE	
<u> </u>		LENGUA: INDET.		
		METROLOGÍA: carece		
OBSERV.	El esgrafiado de la pieza es muy tosco y descuidado. A simple vista sólo se			
EPIGRÁFICAS:	lee <b>tu</b> , que por sí solo aparece también en [TE.02.74] y en [TE.02.89] (Azaila),			
EFIGRAFICAS:	posiblemente en [Z.09.10] (Botorrita) y en otra Campaniense, que presenta			
	una <b>tu</b> con sendos trazos horizontales arrancando de los lados. Así, como en			
	este último caso, aquí también sobresale un trazo, que por su longitud y por			
	el comienzo de las <i>hastae</i> que convergen podría ser también una ligadura de			
	tu y ti.			
OBSERV.	Difícil de determinar por la calidad del esgrafiado. Se proponen: <b>tu</b> 2 y, de			
PALEOGRÁFICAS:	existir, <b>ŕ</b> 8 ibéricas.			
	ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO: Desconocido				
CIRCUNSTANCIAS				
HALLAZGO:				
DATACIÓN:	S. II a.C. a mediados del siglo I a.C.			
CRIT. DAT.:		Arqueológicos: Díaz Sanz - Jordán 2001.		
CONTEXTO	Procede de una habitación de la segunda terraza de la plataforma Noroeste			
HALLAZGO:	del Cabezo. Esta habitación era una zona de trabajo en la que se había			
	desplomado su pared sur, que había caído sobre un niño de unos ocho años			
	de edad. El tipo de materiales que aparece son los mismos que en el resto de			
	las tenerías. Junto al cadáver del niño apareció un cuchillito de hierro y dos			
	monedas de bronce.			
OBSERVACIONES	Fragmento de pared de una vasija de cerámica ibérica de gran tamaño, con			
ARQUEOL.:	decoración de bandas paralelas de color rojo vinoso. Lleva el grafito inciso en			
	el exterior de la pieza, esgrafiado superficialmente, muy tosca y			
	descuidadamente.			
BIBLIOGRAFÍA				
<b>ED. PRINCEPS:</b> Díaz Sanz - Jordán 2001, 312, n. 19, 327, fig. 19				
•	•			

BIBL. FILOL.: Beltrán et alii 1996, 20 nº30; Jordán 2004b; Jordán 2019, 380 ILUSTRACIONES

## ILUSTRACIONES