



Citación: BDHespZ.08.06, consulta: 03-07-2024

## Ref. Hesperia: Z.08.06

| CABECERA                 |   |                |               |
|--------------------------|---|----------------|---------------|
| REF. MLH:                | K.  | YACIMIENTO:    | Las Barreras  |
| MUNICIPIO:               | Borja   | PROVINCIA:     | Zaragoza      |
| N. INV.:                 | Museo Arqueológico de Borja; N. Inv.: 781   | OBJETO:        | C             |
| TIPO YAC.:               | HABITAT   |                |               |
| GENERALIDADES            |   |                |               |
| MATERIAL:                | CERAMICA  | TIPO:          | Dolio         |
| SOPORTE:                 | RECIPIENTE  | FORMA:         | fragmento     |
| TÉCNICA:                 | INCISION  | DIRECCIÓN      | LEVOGIRA      |
|                          |   | ESCRITURA:     |               |
| NÚM. INSCRIPCIONES:      | 1   | TIPO EPÍGRAFE: | INDET.        |
| DIMENSIONES              | (13,8) x (27,6) x 0,8   | NÚM. LÍNEAS:   | 1             |
| OBJETO:                  |   |                |               |
| RESPONS EPIGR:           | ALF   | REVISORES:     | ALF, CJC, ENF |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO  |   |                |               |
| TEXTO:                   | [---]boe  |                |               |
| APARATO CRÍTICO:         | [---]boe, [---]tae ed. princeps   |                |               |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA  |   |                |               |
| FTE. LEC.:               | Olcoz et alii 2010  | SEPARADORES:   | CARECE        |
| NÚM. TEXTOS:             | 1   | LENGUA:        | CELTIBERICO   |
| SIGNARIO:                | CELTIBERICO   | METROLOGÍA:    | Carece        |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS:     | Esgrafiado postcocción. Se piensa que el grafito está escrito en dirección levógira por el trazo del fonemograma.<br>La secuencia <b>boe</b> aparece en Azaila, [TE.02.306] y [TE.02.213b]. En el último caso precedido por el signo <b>ba</b> y combinado en una especie de monograma.   |                |               |
| OBSERV. PALEOGRÁFICAS:   | La lectura <b>tae</b> respondería al uso del sistema dual, que parece el utilizado a juzgar por el material gráfico aportado por los editores.  |                |               |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO    |   |                |               |
| FECHA HALLAZGO:          | Desconocido   |                |               |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | DESCONOCIDO   |                |               |
| DATACIÓN:                | Finales del siglo - III hasta, aproximadamente, el cambio de la era.  |                |               |
| CRIT. DAT.:              | Arqueológicos e histórico-paleográficos: La horquilla temporal general del uso del signario paleohispánico no redundante se extiende desde la fecha aproximada de la denominada tésera de Armuña de Tajuña, datada a finales del s. - III por el material arqueológico, sobre todo numismático, que apareció asociado a ella, hasta las fechas en que se considera que el uso del signario paleohispánico dejó de ser usado por los celtíberos, es decir, el cambio de era. |                |               |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.:  | Fragmento de dolio con grafito.   |                |               |
| BIBLIOGRAFÍA             |   |                |               |
| ED. PRINCEPS:            | Olcoz et alii 2010, 22-23 y 26  |                |               |
| BIBL. FILOL.:            | Jordán 2011, 304; I. Aguilera - Jordán 2015; Jordán 2019, 388   |                |               |

