Citación: BDHespLO.03.03, consulta: 20-11-2026

Ref. Hesperia: LO.03.03

CABECERA			
REF. MLH:	K.	**YACIMIENTO:**	Solar Torres
MUNICIPIO:	Calahorra	**PROVINCIA:**	La Rioja
N. INV.:	Desconocido?	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	Vaso
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:		**DIMENSIONES OBJETO:**	4'5 diámetro
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:	23	**H. MÍN. LETRA:**	
CONSERV. EPG:		**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	ALF	**REVISORES:**	
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	

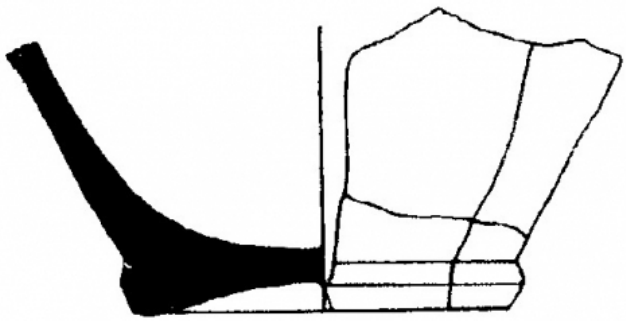
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	**ti**
APARATO CRÍTICO:	***ti***, be, take, keta Jordán

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: Palaeohispanica 11		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:**	
SIGNARIO:		**METROLOGÍA:**	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	El epígrafe se compone de un signo situado en la base exterior de un vaso cerámico. Quizás se trate de una marca, anagrama, abreviatura o de un mero símbolo.		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Los autores describen el signo como una variante de n3, en forma especular. O **ti**, lectura que prefieren, a la que le falta el trazo vertical derecho, ya que es no es algo extraño en cerámica. Jordán opina que si se tiene en cuenta la falta de trazos podría tratarse también de **be** o de dos signos ligados como **take** o **keta**.		

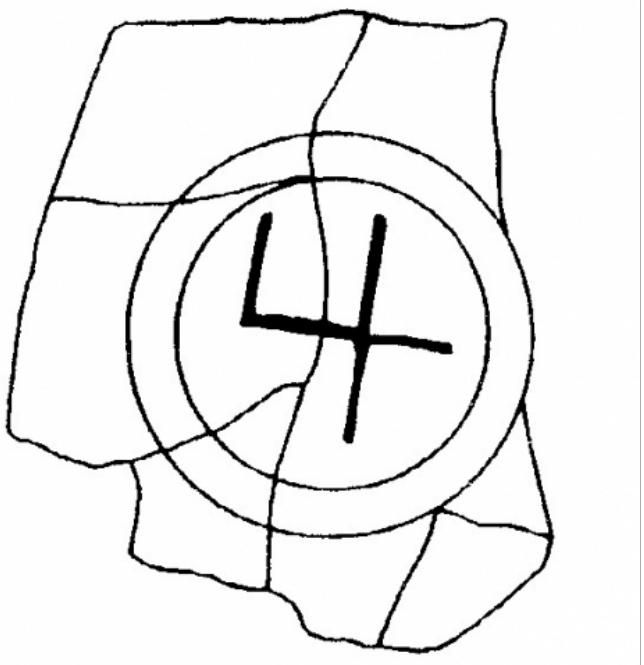
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	1993-1994
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	PROSPECCION
DATACIÓN:	s. I d.C.
CRIT. DAT.:	Arqueológicos (tipología cerámica).
CONTEXTO HALLAZGO:	
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Vaso de cerámica engobada de paredes finas con un grafito en la parte exterior de la base.

BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Tirado 2000, 75 y 116
BIBL. FILOL.:	Olcoz et alii 2007, 124-125, 134; Jordán 2011, 297, 315 (fig. 11); Jordán 2019, 407
BIBL. ARQUEOL.:	

ILUSTRACIONES



Créditos: Dibujo: Tirado 2000, 116.



Créditos: Dibujo: Tirado 2000, 116.