



Citación: BDHespZ.08.09, consulta: 14-02-2026

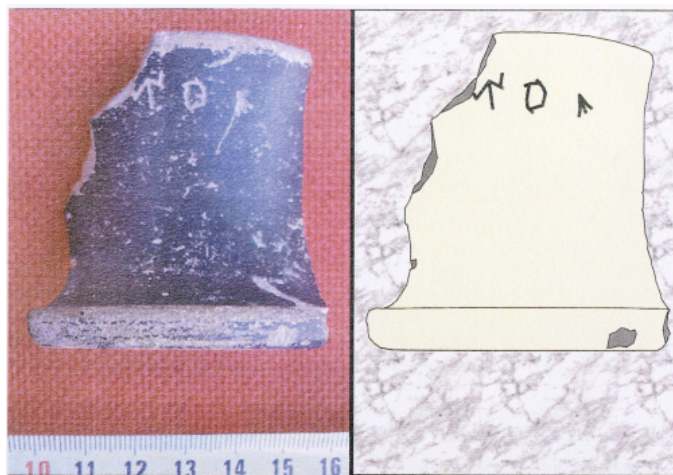
Ref. Hesperia: Z.08.09

CABECERA			
REF. MLH:	K.	YACIMIENTO:	Bursao
MUNICIPIO:	Borja	PROVINCIA:	Zaragoza
N. INV.:	Museo Arqueológico de Borja, N. Inv. 776	OBJETO:	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Campaniense B
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Lamboglia 3
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	INSCRIPCIONES ADICIONALES:	Z.08.01
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	DIMENSIONES OBJETO:	8,4 x 14 (diám. ext. base) x 0,4
NÚM. LÍNEAS:	1	H. MÁX. LETRA:	10
H. MÍN. LETRA:	5	RESPONS EPIGR:	ALF
REVISORES:	ALF, CJC, ENF		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	[---]mbuu		
APARATO CRÍTICO:	[---]mbuu, ukum, tukum Olcoz et al.		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:	Royo 1978	SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS:	2	LENGUA:	CELTIBERICO
SIGNARIO:	CELTIBERICO	METROLOGÍA:	Carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Olcoz <i>et alii</i> rechazan la lectura del editor y aportan diferentes posibilidades, pero sin decantarse por ninguna, y apuntan la posibilidad de que se trate de una escritura levógira, dada la inclinación de los signos hacia la izquierda. En este caso podría leerse ukum o tukum , donde aparece un posible genitivo plural, quizás étnico o grupo familiar en -ko , con una posible traducción "de los Ucos" o "de los tucos". Hay un segundo grafito situado en la parte exterior de la base del objeto, que Olcoz <i>et alii</i> leen con dificultad y para los que presentan diferentes lecturas (<i>vid.</i> [Z.08.01]).		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	Desconocido		
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	DESCONOCIDO		
DATACIÓN:	Inicios del s. -I.		
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica.		
CONTEXTO HALLAZGO:	Pieza hallada en superficie, junto con otras diez.		
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de cerámica campaniense B, Lamboglia 3 (pasta tipo 1), con dos grafitos, el segundo de los cuales se sitúa en la parte exterior de la base.		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Royo 1978, 17-28		
BIBL. FILOL.:	Olcoz et alii 2010, 13-29; Jordán 2011, 302; I. Aguilera - Jordán 2015, 136;		



Jordán 2019, 389

ILUSTRACIONES



Créditos: Foto y dibujo: Olcoz et alii 2010, 18.