



Citación: BDHespA.04.08, consulta: 03-07-2024

**Ref. Hesperia: A.04.08**

| CABECERA                      |   |
|-------------------------------|---|
| <b>REF. MLH:</b>              | G.01.08   |
| <b>MUNICIPIO:</b>             | Alcoy /Alcoi  |
| <b>N. INV.:</b>               | Museu Arqueològic<br>Municipal Camil Visedo<br>Moltó  |
| <b>TIPO YAC.:</b>             | HABITAT   |
| <b>YACIMIENTO:</b>            | La Serreta  |
| <b>PROVINCIA:</b>             | Alicante  |
| <b>OBJETO:</b>                | P   |
| GENERALIDADES                 |   |
| <b>MATERIAL:</b>              | PLOMO   |
| <b>FORMA:</b>                 | OVAL  |
| <b>DIRECCIÓN</b>              | DEXTROGIRA  |
| <b>ESCRITURA:</b>             |   |
| <b>TIPO EPÍGRAFE:</b>         | anotación?  |
| <b>SOPORTE:</b>               | LAMINA/PLANCHA  |
| <b>TÉCNICA:</b>               | INCISION  |
| <b>NÚM.</b>                   | 1   |
| <b>INSCRIPCIONES:</b>         |   |
| <b>DIMENSIONES</b>            | 12,1 x 5,2  |
| <b>OBJETO:</b>                |   |
| <b>NÚM. LÍNEAS:</b>           | 8   |
| <b>H. MÍN. LETRA:</b>         | 4   |
| <b>CONSERV. EPG:</b>          | M   |
| <b>RESPONS EPIGR:</b>         | ENI   |
| <b>REVISORES:</b>             | ALF   |
| <b>RESPONS ARQUEOL.:</b>      | FFP   |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO       |   |
| <b>TEXTO:</b>                 | <b>ír</b><br><b>k[</b><br><b>eře++</b><br>deloř+<br><b>toildi++ 5</b><br>+la++řna+<br><b>oikidiu</b><br><b>+alega</b>   |
| <b>APARATO CRÍTICO:</b>       | 1.<br><b>ír, id+</b> Untermann (altern.)<br>2.<br><b>k[, b[</b> Untermann (altern.)<br>3.<br><b>eře++, gře++</b> Taradell<br>5.<br><b>toildi++, toildi+++</b> Untermann (altern.)<br>7.<br><b>oikidiu, oikidir</b> Untermann (altern.)<br>8.<br><b>+alega, balega</b> Untermann (altern.) |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA       |   |
| <b>FTE. LEC.:</b> MLH         | <b>SEPARADORES:</b> CARECE  |
| <b>NÚM. TEXTOS:</b> 1         | <b>LENGUA:</b> IBERICO  |
| <b>SIGNARIO:</b> GRECOIBERICO | <b>METROLOGÍA:</b> carece   |
| <b>OBSERV.</b>                | Los renglones corren oblicuos y paralelos sobre el eje longitudinal del plomo.  |
| <b>EPIGRÁFICAS:</b>           | Además, bajo el primer, quinto, sexto y séptimo renglón hay una línea. El octavo renglón está escrito algo inclinado hacia arriba.<br>En este caso quizás no se trate de un plomo comercial, como el resto, sino, tal vez, de unas notas escritas rápido, sin contexto e inacabadas.      |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO         |   |
| <b>FECHA HALLAZGO:</b>        | 1968  |



|  |  |
|--|--|
| <b>CIRCUNSTANCIAS</b>                    | EXCAVACION   |
| <b>HALLAZGO:</b>                         |  |
| <b>DATACIÓN:</b>                         | Siglo IV a.C.  |
| <b>CRIT. DAT.:</b>                       | Estratigrafía.   |
| <b>CONTEXTO</b><br><b>HALLAZGO:</b>      | Hallado en las excavaciones del SIP, bajo la dirección de Tarradell, en la campaña de 1968. Seguramente proviene del nivel más temprano (Serreta I, s. IV a.C.) (Tarradell 1968, 361). En concreto, Llobregat (1972, 123b-124a) dice que se encontró en los niveles de base de una vivienda, lo que asegura su fecha alta y al tiempo la autenticidad del resto de la serie.                         |
| <b>OBSERVACIONES</b><br><b>ARQUEOL.:</b> | Plomo con inscripción ibérica. Parece ser que el plomo se fundió, y no se laminó, como sucede con el resto. En opinión de Llobregat (1972, 123-124) el disco primitivo tuvo que tener un diámetro superior a 10 cm. Indica que está en el Museo de Arqueología Municipal de Alcoy.<br><br>Dibujo en: Llobregat 1972, 124a (inscripc. VIII).<br><br>Véanse datos generales del yacimiento en A.04.04. |
| <b>BIBLIOGRAFÍA</b>                      |  |
| <b>ED. PRINCEPS:</b>                     | Tarradell 1970   |
| <b>BIBL. FILOL.:</b>                     | de Hoz 2011a   |
| <b>BIBL. ARQUEOL.:</b>                   | Llobregat 1972, 123 s., n. 12; Abad - Abascal 1991, 75, 4.2.1.4;<br><br>Sobre el yacimiento, su excavación y urbanismo, la necrópolis, los materiales y la Contestania meridional ibérica entre los ss. VI y III a. C. véase G.01.04.  |

#### ILUSTRACIONES



Créditos: Museu Arqueològic Municipal Camil  
Visedo Moltó