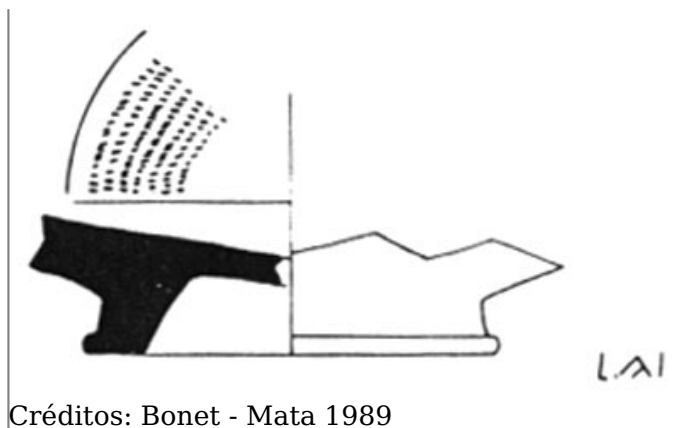




Citación: BDHespV.12.08, consulta: 28-06-2026

**Ref. Hesperia: V.12.08**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	F.	<b>YACIMIENTO:</b>	Valentia
<b>MUNICIPIO:</b>	Valencia	<b>PROVINCIA:</b>	Valencia
<b>N. INV.:</b>	N. Inv: Sigla: PV-59-60 núm. 771	<b>OBJETO:</b>	C 150-100
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Campaniense B
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA	<b>NÚM.</b>	1
<b>ESCRITURA:</b>		<b>INSCRIPCIONES:</b>	
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.	<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1
<b>CONS. ARQ:</b>	B	<b>REVISORES:</b>	JMG, ALF, ISC
<b>RESPONS ARQUEOL.:</b>	MGM		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	L kaba		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b> ed. princeps		<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1		<b>LENGUA:</b>	INDET.
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO		<b>METROLOGÍA:</b>	existe?
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	<p>Grafito de trazo firme y regular, inciso sobre el fondo externo de una cerámica de barniz negro.</p> <p>Las editoras identifican el primer signo como latino y, aunque está documentado en algunas inscripciones ibéricas como numeral (MLH III, § 435), parece lo más probable. De hecho, los tres grafemas pueden reconocerse como latinos: LAI.</p>		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	1959-1960		
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION		
<b>DATACIÓN:</b>	Segunda mitad s. II a.C.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Contexto arqueológico y tipología cerámica.		
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Procede de las excavaciones de la Plaza de la Virgen, donde se profundizó hasta los niveles fundacionales de la ciudad (138 a. C.).		
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	<p>Base de campaniense B decorada con círculos concéntricos y ruedecilla. Grafito gabado sobre el fondo externo sin barnizar.</p> <p>Dibujo: Bonet - Mata 1989, fig. 3, 8.</p>		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Bonet - Mata 1989, 145, fig. 3, 8.		
ILUSTRACIONES			



Créditos: Bonet - Mata 1989