Citación: BDHespA.01.01SUSPECTA, consulta: 22-11-2026

Ref. Hesperia: A.01.01SUSPECTA

CABECERA			
REF. MLH:	G.	**YACIMIENTO:**	Cova del Sapet
MUNICIPIO:	Pego	**PROVINCIA:**	Alicante
N. INV.:	Museu de Prehistòria de València; N. Inv.: 13551	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	INDETERMINADO		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	Vasija
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	LEVOGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	2	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:		**H. MÍN. LETRA:**	
CONSERV. EPG:		**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	ALF	**REVISORES:**	ALF; JFJ
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	**eS47fokíbuW**
APARATO CRÍTICO:	***eS47fokíbuW***, **WbukíoS47fe** (altern.)

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 2		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: MERIDIONAL		**METROLOGÍA:** carece	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Aunque Untermann (1990: 102, *9) considera que el objeto y los posibles restos de una inscripción antigua podrían ser genuinos, los únicos signos legibles son los de la inscripción que considera moderna y por ello la incluyó entre las falsas. También Ferrer (2024, 122) la considera falsa por sus múltiples irregularidades y tratarse de un ostrakon hallado en superficie. En cambio, de Hoz (2011, 373) solo considera que su lectura es muy dudosa.		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	La forma de los signos 3º y 5º es extraña. La forma del 6ª signo es **be**1.		

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Desconocido
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	DESCONOCIDO
DATACIÓN:	Insegura: siglos II - I a.C.
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica.
CONTEXTO HALLAZGO:	Desconocido.
OBSERVACIONES	Fragmento de cerámica común gris, quizás romana, con grafito quizás

ARQUEOL.:	ibérico. Parece que el soporte y la primera inscripción son auténticos.

BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	MLH III, Band 1, 102, n. 9
BIBL. FILOL.:	De Hoz 2011a, G.56.1, 337, 373, 376, 385-6; Ferrer i Jané 2024a
BIBL. ARQUEOL.:	Giner Bolufer 1947, 65

ILUSTRACIONES



Créditos: Foto: Museu de Prehistòria de València_Depósito: Museu de Prehistòria de València