



Citación: BDHespA.13.01, consulta: 28-06-2026

Ref. Hesperia: A.13.01

| CABECERA | |
|---|--|
| REF. MLH: G. | YACIMIENTO: Cabezo Lucero |
| MUNICIPIO: Guardamar del Segura | PROVINCIA: Alicante |
| N. INV.: MARQ; N. Inv.: CL-I/82-Z5-A5; CS 2926 | OBJETO: C |
| TIPO YAC.: NECROPOLIS | |
| GENERALIDADES | |
| MATERIAL: CERAMICA | TIPO: Ática de figuras negras |
| SOPORTE: RECIPIENTE | FORMA: Copa |
| TÉCNICA: INCISION | DIRECCIÓN ESCRITURA: DEXTROGIRA |
| NÚM. INSCRIPCIONES: 2 | TIPO EPÍGRAFE: INDET. |
| DIMENSIONES OBJETO: 10 x 19,5 (diám. boca) x 26,4 (diám. máx.) x 8 (diám. pie) | NÚM. LÍNEAS: 1 |
| H. MÁX. LETRA: 5 | RESPONS EPIGR: ALF |
| REVISORES: ALF | |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
| TEXTO: il | |
| APARATO CRÍTICO: <i>il, ika</i> Ed.princeps (altern.) | |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | |
| FTE. LEC.: Ed. princeps | SEPARADORES: CARECE |
| NÚM. TEXTOS: 2 | LENGUA: IBERICO |
| SIGNARIO: LEVANTINO | METROLOGÍA: carece |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | <p>La inscripción ibérica aparece tras una inscripción griega (o superpuesto, v. abajo). La última letra griega y la primera ibérica se cortan, por lo que no se puede determinar qué grafito se escribió primero (De Hoz García-Bellido).</p> <p>La inscripción griega se lee como Λέων o Λεωνίς (con el grafito ibérico superpuesto sobre las tres últimas letras), <i>lleon</i> o <i>leonís</i>, Λέω según de Hoz. Podría tratarse del NP masculino <i>Leos</i> en genitivo de Λεώς, o bien de la abreviatura de un NP formado sobre Λέως, o un segundo compuesto de un NP como Αγέλεως. Su forma es claramente jónico-ática. La <i>editio princeps</i> no distingue el grafito griego del ibérico.</p> <p>Parece que il, o ika, podrían ser una abreviatura de un NP. Si la lectura es il entonces sería un compuesto de iltir o iltun.</p> |
| OBSERV. PALEOGRÁFICAS: | Si se lee una l , estaríamos ante el tipo l1 (MLH III1, 247). Y si por el contrario se trata de ka , se trataría de la variante ka6 . |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
| FECHA HALLAZGO: desconocido | |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | EXCAVACION |
| DATACIÓN: | Comienzos del s. V a.C. Probablemente en torno al 500 - 480 a.C. |
| CRIT. DAT.: | Contexto arqueológico y tipología cerámica. |
| CONTEXTO HALLAZGO: | Apareció en el punto 57 de la necrópolis de Cabezo Lucero, que parece corresponder a una incineración del S. V a.C., como parte del ajuar de un enterramiento de un adulto, probablemente masculino, con urna cineraria de procedencia ática (De Hoz García-Bellido 2014, 283). |



| | |
|--------------------------------|---|
| OBSERVACIONES ARQUEOL.: | Fragmento de copa ática de labio de figuras negras con varios signos grabados en el pie. Su decoración consiste en palmetas, a cada lado de las asas, palmetas invertidas, un medallón rodeado de una cadena de puntos, además de, al menos, tres figuras masculinas vestidas con <i>himation</i> , y una <i>Athenea</i> , de perfil, con su lanza. |
|--------------------------------|---|

BIBLIOGRAFÍA

| | |
|------------------------|--|
| ED. PRINCEPS: | Aranegui et alii 1993, 225-226, fig. 62, lám. 67 |
| BIBL. FILOL.: | MLH III, Vol. 1, 247; De Hoz García-Bellido 1997, nº. 11.3; Corell - Gómez 2009, 25-26, nº 1; De Hoz García-Bellido 2014, n. 272 |
| BIBL. ARQUEOL.: | De Hoz 1995g, 168-169; Domínguez Monedero - Sánchez 2001, 41, fig. 37 |

ILUSTRACIONES