



Citación: BDHespHER.02.102GRAECA, consulta: 22-12-2024

**Ref. Hesperia:  
HER.02.102GRAECA**

**CABECERA**

<b>REF. MLH:</b>	B.01.102	<b>YACIMIENTO:</b>	Ensérune
<b>MUNICIPIO:</b>	Nissan-lez-Enserune	<b>PROVINCIA:</b>	Hérault
<b>N. INV.:</b>	Musée National d'Ensérune 1945.106 (1960, 1970)	<b>OBJETO:</b>	C
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		

**GENERALIDADES**

<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Campaniense
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	Plato
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1	<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC		

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

<b>TEXTO:</b>	ΠΔ ΠΔ
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	ΠΔ ΠΔ, birbir MLH

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

<b>FTE. LEC.:</b>	MLH. Calco	<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1
<b>LENGUA:</b>	GRIEGO	<b>SIGNARIO:</b>	GRIEGO
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Fragmento plato campaniense del 1er. estilo. Grabado a lo largo del borde interior, para leer desde el borde. Completo. Repetición de la ligadura "pi+delta" con el valor numeral de 50, para expresar la cantidad 100 (50+50), según el sistema griego (cf. Johnston). Untermann lo leía como grafito ibérico <b>bir bir</b> .		

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

<b>DATACIÓN:</b>	s. II a. C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Soporte
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Procedente del hábitat

**BIBLIOGRAFÍA**

<b>ED. PRINCEPS:</b>	Jannoray 1955, 67-20.
<b>BIBL. FILOL.:</b>	De Hoz 2011a, 132, n. 212; De Hoz 2013, 49.
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Jannoray 1955, 67-20.

