Citación: BDHespHER.02.243, consulta: 24-11-2025

## Ref. Hesperia: HER.02.243

CABECERA		I		
REF. MLH:	B.01.243	YACIMIENTO:	Ensérune	
MUNICIPIO:	Nissan-lez-Enserune	PROVINCIA:	Hérault	
N. INV.:	Musée National	OBJETO:	С	
	d'Ensérune S.1383			
	(1960, 1970)			
TIPO YAC.:	HABITAT			
GENE	RALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Catalana pasta amarilla	
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Jarra	
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	
		ESCRITURA:		
NÚM.	2	TIPO EPÍGRAFE:	PROPIEDAD	
INSCRIPCIONES:				
CONSERV. EPG:	Buena	RESPONS EPIGR:	JGC	
TEXTO Y APARATO CRÍTICO				
TEXTO:	a) ueŕilo			
	b) ueŕilo			
APARATO CRÍTICO:				
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA		CERARA DOREGO CARE	O.D.	
		SEPARADORES: CARE	CE	
		LENGUA: IBERICO		
SIGNARIO: LEVANT				
OBSERV.	Cerámica ibérica. Jarra de tipo catalán en cerámica no pintada. Roto bajo el			
EPIGRÁFICAS:		to debajo del borde. b) bajo el pie. Ambos textos completos y		
	escritos firmemente por la misma mano. NP de propietario: en ortografía latina <i>Verillo</i> (cf. <i>Verilla</i> , CIL XII 1715, 1717, 5844). Nombres galos que			
	empiezan por <i>uer-</i> ?	ido adantada como la ma	vería en eu final a el non	
	Si es un tema en -o, no ha sido adaptado como la mayoría en su final a -e; por lo que Correa (1993b) propone tema en nasal: *uerillō(n). En este caso no			
	coincide con el timbre - $u$ de la desinencia del nom. sg. galo.			
CONTEXTO	ARQUEOLÓGICO	e la desiliencia del nom. s	g. gaio.	
DATACIÓN:	325-125 a.C.			
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica.			
CONTEXTO	Procedente del hábitat (Jar	noray)		
HALLAZGO:	Toccaciic aci nabitat (ai	moray).		
OBSERVACIONES	Vasija de pasta amarilla, in	nitación de la vasija gris l	lamada < <de costa<="" la="" th=""></de>	
ARQUEOL.:	catalana>>	intacion de la vasija gris i	idilidad 4 4d0 la 000ta	
	LIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Jannoray 1955, 68-24			
BIBL. FILOL.:	MLH II; Correa 1993b, 112			
BIBL. ARQUEOL.:	Maluquer 1968, 110			
	TRACIONES			

