



Citación: BDHespHER.02.272, consulta: 24-01-2026

Ref. Hesperia: HER.02.272

| CABECERA | | | |
|---------------------------------------|---|--------------------------------|----------------|
| REF. MLH: | B.01.272 | YACIMIENTO: | Ensérune |
| MUNICIPIO: | Nissan-lez-Enserune | PROVINCIA: | Hérault |
| N. INV.: | Musée National d'Ensérune 55.420 (1960, 1963, 1970) | OBJETO: | C |
| GENERALIDADES | | | |
| MATERIAL: | CERAMICA | TIPO: | Indígena clara |
| SOPORTE: | RECIPIENTE | FORMA: | Cuenco |
| TÉCNICA: | INCISION | DIRECCIÓN | DEXTROGIRA |
| ESCRITURA: | | TIPO EPÍGRAFE: | PROPIEDAD |
| NÚM. | 1 | RESPONS EPIGR: | JGC |
| INSCRIPCIONES: | | | |
| CONSERV. EPG: | regular | TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
| TEXTOS: | kabifilo | | |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | | | |
| FTE. LEC.: | MLH. Foto y calco | SEPARADORES: | CARECE |
| NÚM. TEXTOS: | 1 | LENGUA: | IBERICO |
| SIGNARIO: | LEVANTINO | | |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | Cerámica indígena de arcilla clara sin pintar. Inscrito bajo el pie. Completo. Trazos poderosos y regulares. ¿Anotación de un NP como <i>Cabrillo</i> , variante en <i>-ōn-</i> sobre <i>Cabrilus</i> ? ¿Variante en <i>-il(l)ōn-</i> sobre <i>Kαβίρος</i> , <i>Cabirius</i> ? Correa (1993b), admitiendo la sugerencia de MLH, piensa que el étimon galó debía tener sonora inicial, * <i>gabrilō(n)</i> , representada mediante < ka >, lo cual es completamente normal, si pensamos que el vocablo celta para 'cabra' era * <i>gabro-</i> , cf. el topónimo hispano <i>Va-gabro-benda</i> . | | |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | | | |
| DATACIÓN: | Incierta: Mediados del siglo III a.C. a cambio de Era. | | |
| CRIT. DAT.: | Tipología cerámica: cronología de las imitaciones indígenas según C. Aranegui. | | |
| BIBLIOGRAFÍA | | | |
| ED. PRINCEPS: | MLH II | | |
| BIBL. FIOL.: | Correa 1993b, 112; Ruiz Darasse 2010, 344 | | |
| ILUSTRACIONES | | | |
| | | | |



Créditos: BDHesperia_ISC