Citación: BDHespHER.02.279, consulta: 22-11-2026

# Ref. Hesperia: HER.02.279

| CABECERA | | | |
|---|---|---|---|
| **REF. MLH:** | B.01.279 | **YACIMIENTO:** | Ensérune |
| **MUNICIPIO:** | Nissan-lez-Enserune | **PROVINCIA:** | Hérault |
| **N. INV.:** | Musée National d'Ensérune S.612 (1960, 1970) | **OBJETO:** | C |
| **TIPO YAC.:** | | | |

| GENERALIDADES | | | |
|---|---|---|---|
| **MATERIAL:** | CERAMICA | **TIPO:** | Indígena clara |
| **SOPORTE:** | RECIPIENTE | **FORMA:** | Vasija |
| **TÉCNICA:** | INCISION | **DIRECCIÓN ESCRITURA:** | DEXTROGIRA |
| **NÚM. INSCRIPCIONES:** | 1 | **INSCRIPCIONES ADICIONALES:** | |
| **TIPO EPÍGRAFE:** | INDET. | **DIMENSIONES OBJETO:** | |
| **DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:** | | **NÚM. LÍNEAS:** | |
| **H. MÁX. LETRA:** | | **H. MÍN. LETRA:** | |
| **CONSERV. EPG:** | | **CONS. ARQ:** | |
| **RESPONS EPIGR:** | JGC | **REVISORES:** | |
| **RESPONS ARQUEOL.:** | | **REVISORES ARQ.:** | |

| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
|---|---|
| **TEXTO:** | **kan** |
| **APARATO CRÍTICO:** | ***kan*, kao kai** MLH variante |

| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | | | |
|---|---|---|---|
| **FTE. LEC.:** MLH. Calco | | **SEPARADORES:** CARECE | |
| **NÚM. TEXTOS:** 1 | | **LENGUA:** IBERICO | |
| **SIGNARIO:** LEVANTINO | | **METROLOGÍA:** | |
| **OBSERV. EPIGRÁFICAS:** | Cerámica indígena de arcilla rojiza. Inscrito en parte exterior, a lo largo del inicio del pie. Completo. A leer desde el centro. Jannoray lee desde el borde (**ne**). La última letra también puede ser **o** o **i** (**kao**, **kai**). | | |
| **OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** | | | |

| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
|---|---|
| **FECHA HALLAZGO:** | |
| **CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** | |
| **DATACIÓN:** | Incierta: Mediados del siglo III a.C. a cambio de Era. |
| **CRIT. DAT.:** | Tipología cerámica: cronología general de las imitaciones indígenas. |
| **CONTEXTO HALLAZGO:** | |
| **OBSERVACIONES ARQUEOL.:** | |

| BIBLIOGRAFÍA | |
|---|---|
| **ED. PRINCEPS:** | Jannoray 1955, 66-40 |
| **BIBL. FILOL.:** | |
| **BIBL. ARQUEOL.:** | |