



Citación: BDHespHER.02.282, consulta: 21-12-2024

**Ref. Hesperia: HER.02.282**

| CABECERA                        |  |
|---------------------------------|--|
| <b>REF. MLH:</b>                | B.01.282   |
| <b>MUNICIPIO:</b>               | Nissan-lez-Enserune  |
| <b>N. INV.:</b>                 | Musée National<br>d'Ensérune S.1183<br>(1960, 1970)  |
| <b>YACIMIENTO:</b>              | Ensérune   |
| <b>PROVINCIA:</b>               | Hérault  |
| <b>OBJETO:</b>                  | C  |
| GENERALIDADES                   |  |
| <b>MATERIAL:</b>                | CERAMICA   |
| <b>SOPORTE:</b>                 | RECIPIENTE   |
| <b>TÉCNICA:</b>                 | INCISION   |
| <b>TIPO:</b>                    | Indígena clara   |
| <b>FORMA:</b>                   | Jarra  |
| <b>DIRECCIÓN<br/>ESCRITURA:</b> | DEXTROGIRA   |
| <b>NÚM.<br/>INSCRIPCIONES:</b>  | 1  |
| <b>TIPO EPÍGRAFE:</b>           | INDET.   |
| <b>RESPONS EPIGR:</b>           | JGC  |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO         |  |
| <b>TEXTO:</b>                   | eu[  |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA         |  |
| <b>FTE. LEC.:</b> MLH. Calco    | <b>SEPARADORES:</b> CARECE   |
| <b>NÚM. TEXTOS:</b> 1           | <b>LENGUA:</b> IBERICO   |
| <b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO      |  |
| <b>OBSERV.<br/>EPIGRÁFICAS:</b> | Cerámica indígena de arcilla clara sin pintar. Inscrito en la pared externa, comenzando bajo el inicio del asa. Completo a la izq. y roto a la dcha. Cf. quizá <b>eukin</b> (Collbató, B: C.14.001). |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO           |  |
| <b>DATACIÓN:</b>                | Incierta: Medios del siglo III a.C. a cambio de Era.   |
| <b>CRIT. DAT.:</b>              | Tipología cerámica: cronología general de las imitaciones indígenas.   |
| BIBLIOGRAFÍA                    |  |
| <b>ED. PRINCEPS:</b>            | Jannoray 1955, 68-17   |