



Citación: BDHespHER.02.287, consulta: 28-06-2026

Ref. Hesperia: HER.02.287

| CABECERA | |
|-----------------------------------|--|
| REF. MLH: | B.01.287 |
| MUNICIPIO: | Nissan-lez-Enserune |
| N. INV.: | Musée National d'Ensérune 60.515 (1970) |
| YACIMIENTO: | Ensérune |
| PROVINCIA: | Hérault |
| OBJETO: | C |
| GENERALIDADES | |
| MATERIAL: | CERAMICA |
| SOPORTE: | RECIPIENTE |
| TÉCNICA: | INCISION |
| TIPO: | Indígena clara |
| FORMA: | Vasija |
| DIRECCIÓN ESCRITURA: | DEXTROGIRA |
| NÚM. INSCRIPCIONES: | 1 |
| TIPO EPÍGRAFE: | INDET. |
| RESPONS EPIGR: | JGC |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
| TEXTO: | uti |
| APARATO CRÍTICO: | uti , uto MLH variante |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | |
| FTE. LEC.: MLH. Calco | LENGUA: IBERICO |
| SIGNARIO: LEVANTINO | |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | Cerámica indígena de arcilla clara sin pintar. Inscrito en parte externa. Completo a la izq., roto a la dcha. |
| OBSERV. PALEOGRÁFICAS: | 2ª letra ti 5 [= ti], aunque to 3 [= to] no descartable. |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
| DATACIÓN: | Incierta: Medios del siglo III a.C. a cambio de Era. |
| CRIT. DAT.: | Tipología cerámica: cronología general de las imitaciones indígenas. |
| BIBLIOGRAFÍA | |
| ED. PRINCEPS: | MLH II |