



Citación: BDHespHER.02.292, consulta: 19-09-2025

**Ref. Hesperia: HER.02.292**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	B.01.292
<b>MUNICIPIO:</b>	Nissan-lez-Enserune
<b>N. INV.:</b>	Musée National d'Ensérune S.1184 (1960, 1963, 1970, 1976)
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	Ensérune
<b>PROVINCIA:</b>	Hérault
<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>TIPO:</b>	Indígena clara
<b>FORMA:</b>	Jarra
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	<b>lnsarenmi</b>
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<b>lnsarenmi, losarenmi</b> Jannoray 428, n. 5, <b>Joartin</b> Maluquer
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> MLH. Calco	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO	
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Cerámica indígena de arcilla rojiza. Grabado sobre el hombro. A la izq. roto, a la dcha. completo. Las tres últimas letras, más grandes, se elevan sobre la línea de escritura. Las <b>n</b> (letras 1ª y 6ª) presentan trazos finos suplementarios: Jannoray lee <b>o</b> el signo 1º. NP de propietario. Secuencia de morfemas <b>-ar-en-mi</b> como en HER.02.036.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION
<b>DATACIÓN:</b>	Incierta: Mediados del siglo III a.C. a cambio de Era.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Contexto arqueológico del lugar de hallazgo. Tipología cerámica: cronología general de las imitaciones indígenas.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Procedente del hábitat.
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Jannoray 1955, 68-4.
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Maluquer 1968, 108

