

Citación: BDHespHER.02.301, consulta: 24-01-2026

**Ref. Hesperia: HER.02.301**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	B.01.301	<b>YACIMIENTO:</b>	Ensérune
<b>MUNICIPIO:</b>	Nissan-lez-Enserune	<b>PROVINCIA:</b>	Hérault
<b>N. INV.:</b>	Musée National d'Ensérune M.1040 (1960, 1963, 1970)	<b>OBJETO:</b>	C
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Indígena clara
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	Vasija
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA
<b>ESCRITURA:</b>		<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD
<b>NÚM.</b>	2	<b>CONSERV. EPG:</b>	Regular
INSCRIPCIONES:			
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	2		
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	a) ]+ <u>bia</u> +		
	b) ] <u>setu</u> *+[		
APARATO CRÍTICO:			
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b>	MLH. Foto y calco	<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	2	<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO		
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Cerámica indígena de arcilla clara sin pintar. Inscrito por encima del inicio del cuello. Dos textos, de los cuales el b) se ha escrito sobre a), una vez raspado. b) roto a ambos lados y a) quizá completo a la dcha. a) es de lectura muy insegura. Signo 4º de b) es el signo de la espiga (cf. HER.02.294) ¿NP de propietario? Untermann sugiere algún NP galo en <i>Sedu</i> - ¿Y si fuera <i>Setubo[gius??]</i> con <b>tu</b> 3 por <b>tu</b> y la espiga por <b>bo</b> ? Correa (1993b) aducía <b>Setupokios</b> (inscripción lepontica de Briona en escritura lepontica).		
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	En b): <b>tu</b> 3 [= <b>tu</b> ], 4º signo = espiga.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>DATACIÓN:</b>	Incierta: de mediados s. III a.C. hasta el cambio de Era.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Tipología cerámica: cronología general de las imitaciones indígenas.		
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Procedente del hábitat.		
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Cerámica de pasta rojiza.		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Jannoray 1955, 68-11		
<b>BIBL. FIOL.:</b>	MLH II; Correa 1993b, 113.		
ILUSTRACIONES			

