



Citación: BDHespHER.02.307, consulta: 24-01-2026

**Ref. Hesperia: HER.02.307**

CABECERA			
REF. MLH:	B.01.307	YACIMIENTO:	Ensérune
MUNICIPIO:	Nissan-lez-Enserune	PROVINCIA:	Hérault
N. INV.:	Musée National d'Ensérune S.1201 (1960, 1970)	OBJETO:	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Indígena clara
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Vasija
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	2	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
NÚM. LÍNEAS:	1	CONSERV. EPG:	Mala
RESPONS EPIGR:	JGC		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	a) <b>l̥ti</b>		
	b) <b>l̥biṛ+I</b>		
APARATO CRÍTICO:	a) <b>Jti</b> , <b>ji</b> MLH variante b) <b>l̥biṛ+I</b> , <b>l̥biku+I</b> Maluquer		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:	MLH. Foto y calco	SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS:	2	LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO			
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Cerámica indígena de arcilla clara sin pintar. Inscrito en el exterior. a) el final de un texto, sobre el cual se halla b) el inicio de otro, el cual se halla roto o incompleto a ambos lados. Signo 2º de b): <b>ṛ</b> sin asta vertical; apenas <b>ku</b> sin punto (Maluquer). Signo 3º: <b>i</b> quizá, sin descartar <b>n</b> o <b>bi</b> .		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
DATACIÓN:	Incierta: de mediados s. III a.C. hasta el cambio de Era.		
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica: cronología general de las imitaciones indígenas.		
CONTEXTO HALLAZGO:	Procedente del hábitat		
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Cerámica de pasta rojiza		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Jannoray 1955, 68-14		
BIBL. AROUEOL.:	Maluquer 1968, 96		

