

Citación: BDHespHER.02.361, consulta: 25-01-2026

**Ref. Hesperia: HER.02.361**

| CABECERA                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                       |                 |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------|
| <b>REF. MLH:</b>                      | B.01.361                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>YACIMIENTO:</b>    | Ensérune        |
| <b>MUNICIPIO:</b>                     | Nissan-lez-Enserune                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>PROVINCIA:</b>     | Hérault         |
| <b>N. INV.:</b>                       | Musée National<br>d'Ensérune S.1249<br>(1960, 1976)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>OBJETO:</b>        | CS              |
| GENERALIDADES                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                       |                 |
| <b>MATERIAL:</b>                      | CERAMICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>SOPORTE:</b>       | RECIPIENTE      |
| <b>FORMA:</b>                         | Dolio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>TÉCNICA:</b>       | IMPRESO         |
| <b>DIRECCIÓN</b>                      | DEXTROGIRA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>TIPO EPÍGRAFE:</b> | FIRMA ARTES.    |
| <b>ESCRITURA:</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                       |                 |
| <b>DIMENSIONES</b>                    | 12,5 x 10,5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>DIMENSIONES</b>    | sello: 10,5 x 6 |
| <b>OBJETO:</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>INSCRIPCIÓN:</b>   |                 |
| <b>NÚM. LÍNEAS:</b>                   | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>H. MÁX. LETRA:</b> | 0,8             |
| <b>CONSERV. EPG:</b>                  | Mala                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>RESPONS EPIGR:</b> | JGC             |
| <b>REVISORES:</b>                     | JGC, JFJ, NMM (2014)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |                 |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                       |                 |
| <b>TEXTO:</b>                         | [n] go<br>di a                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                       |                 |
| <b>APARATO CRÍTICO:</b>               | [n] ko<br>ti a, ati[n]ko variante                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                       |                 |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                       |                 |
| <b>FTE. LEC.:</b> MLH. Foto           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>SEPARADORES:</b>   | CARECE          |
| <b>NÚM. TEXTOS:</b> 1                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>LENGUA:</b>        | IBERICO         |
| <b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                       |                 |
| <b>OBSERV.</b><br><b>EPIGRÁFICAS:</b> | Dolium. Estampilla de igual modelo que HER.02.360 (=B.01.360), diferente en la vegetación y disposición de las letras. Rotura en la parte correspondiente a la <b>n</b> . Pero puede leerse en sentido sinistrorso, es decir, empezando por el extremo inferior dcho (a), en sentido de las agujas del reloj: <b>ati[n]ko</b> , con el mismo letrero que HER.02.360. |                       |                 |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                       |                 |
| <b>DATACIÓN:</b>                      | S. III a.E. - I a.E.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |                 |
| <b>CRIT. DAT.:</b>                    | Contexto arqueológico general.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                       |                 |
| BIBLIOGRAFÍA                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                       |                 |
| <b>ED. PRINCEPS:</b>                  | Mouret, pl. 46-9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                       |                 |
| <b>BIBL. FIOL.:</b>                   | Simón Cornago 2013, 629s, ED9; Moncunill et al. 2023b                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                       |                 |
| <b>BIBL. ARQUEOL.:</b>                | Jannoray 1955, 71-7; Maluquer 1968, 210                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                       |                 |

