Citación: BDHespB.47.08, consulta: 22-11-2026

Ref. Hesperia: B.47.08

CABECERA			
REF. MLH:	C.06.08	**YACIMIENTO:**	La Torre dels Encantats
MUNICIPIO:	Arenys de Mar	**PROVINCIA:**	Barcelona
N. INV.:	Museu d'Arenys de Mar, n.º 10610	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	Campaniense A
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	Indeterminada
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	5,5 x 2,6 x 0,5
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:		**H. MÍN. LETRA:**	
CONSERV. EPG:	Incompleta por la izquierda	**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	JCC	**REVISORES:**	ENI, VSV, NMM
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	DMC

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	[---]+i
APARATO CRÍTICO:	

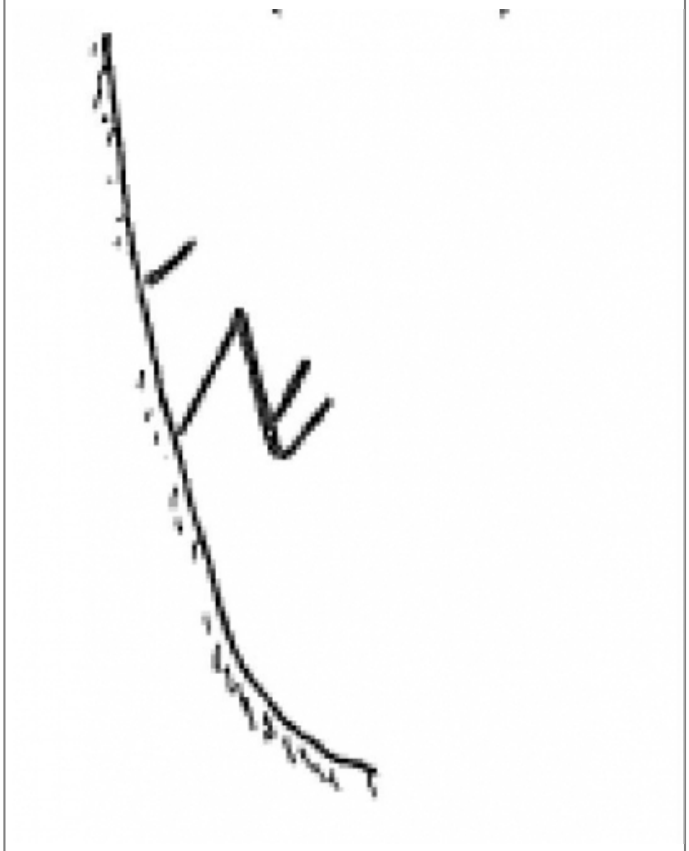
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:		**SEPARADORES:**	
NÚM. TEXTOS:		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		**METROLOGÍA:**	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Secuencia demasiado mutilada para ser analizada con fundamento.		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:			

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Desconocido
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Siglo II - mediados s. I a.C.
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica: cronología general de la cerámica campaniense A.
CONTEXTO HALLAZGO:	Aunque se desconce el contexto exacto del hallazgo, la pieza se encuentra contextualizada en un poblado layetano de unas 4 ha de superfície, a quince quilómetros del yacimiento de Burriac (Cabrera de Mar, B.44). El yacimiento se ha excavado de forma intermintente (1935; 1944; 1949-1950 y 1957) y durante muchos años, ya que se tiene noticia de él desde 1881. Nunca se han publicado los resultados de dichas excavaciones y por eso se desconocen muchos detalles de los contextos, así como se han perdido muchas piezas, entre ellas monedas y epígrafes.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	

BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	MLH III

BIBL. FILOL.:	Velaza 1991, n.º 649; Silgo 1994, 171; Panosa 1999, n.º 17.8
BIBL. ARQUEOL.:	Garcés Estallo 2013a

ILUSTRACIONES



Créditos: MLH III