

Citación: BDHespPYO.02.11, consulta: 25-01-2026

**Ref. Hesperia: PYO.02.11**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	B.09.11	<b>YACIMIENTO:</b>	Elne
<b>MUNICIPIO:</b>	Elne	<b>PROVINCIA:</b>	Pyrénées-Orientales
<b>N. INV.:</b>	Museo de Elne (1976)	<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Ibérica
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	Sombrero de copa, cálato
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>NÚM.</b>	1	<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD
<b>INSCRIPCIONES:</b>			
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1	<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	ataber[		
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<i>ta, atab, abob</i> MLH		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b> MLH.		<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1		<b>LENGUA:</b>	INDET.
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO			
<b>OBSERV.</b>	Fragmento de vaso de cerámica de origen ibérico «a sombrero de copa».		
<b>EPIGRÁFICAS:</b>	Grabado en la cara exterior, debajo del borde; completo a la izq. y roto a la dcha.		
<b>OBSERV.</b>	bo3 o ta2; be3; r7 antes que ka.		
<b>PALEOGRÁFICAS:</b>			
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>DATAZACIÓN:</b>	Fines del s. II a.C.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Forma kalathos, que llega al litoral catalán a partir de fines del s. II a. C. (Cura 1986, 207)		
<b>OBSERVACIONES</b>	Dibujo de Grau a mitad de tamaño natural		
<b>ARQUEOL.:</b>			
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	MLH II		
<b>BIBL. FIOL.:</b>	Ferrer i Jané 2005, 960, n. 16		
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Cura 1986, 207, fig. 3.1.		

