



Citación: BDHespHGA.01.12, consulta: 25-01-2026

**Ref. Hesperia: HGA.01.12**

CABECERA			
REF. MLH:	B.31.	YACIMIENTO:	Vieille-Toulouse
MUNICIPIO:	Vieille Toulouse	PROVINCIA:	Haute-Garonne
N. INV.:	Musée Saint Raymond, Toulouse	OBJETO:	CD
TIPO YAC.:	NECROPOLIS		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Greco-itálica
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Ánfora
TÉCNICA:	PINTADO	DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	TIPO EPÍGRAFE:	COMERCIAL
NÚM. LÍNEAS:	1	CONSERV. EPG:	buena
RESPONS EPIGR:	JGC	REVISORES:	JFJ
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	I ko sss ti IIII		
APARATO CRÍTICO:	I, I Oroz 1986 ka Vidal-Magnol 1983		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:	E = Vidal & Magnol	SEPARADORES:	CARECE
LENGUA:	IBERICO	SIGNARIO:	LEVANTINO
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	<p>En todos los <i>tituli picti</i> de Vieille-Toulouse que se conservan suficientemente completos se sigue la misma estructura: NP + <b>ko</b> Q1 + <b>ti</b> Q2.</p> <p>Para Ferrer (2024) la parte inicial corresponde a la inicial del comerciante, normalmente un nombre itálico en los casos más claros, mientras que la parte cuantitativa que sigue a <b>ko</b> sería la cantidad de ánforas del lote, mientras que la cantidad que sigue a <b>ti</b> indicaría la edad del vino, que sería la forma abreviada de <b>tieike</b> que aparece en las estelas de Bicorp y Terrateig precediendo a la edad del difunto. Siguiendo a Montes (2020) se interpreta <b>S</b> con el valor de 20 y <b>L</b> con el valor de 10. Mientras que Pi valdría 5 y las unidades se representan con barras verticales. En este caso el valor sería: 30 <b>ko</b> / 4 <b>Ti</b>.</p> <p>Según Lejeune <i>ko</i> sería la abreviatura para la expresión del significado de la cantidad (suma, cantidad de género, etc.), a la que seguiría una indicación numérica expresada por medio de tres cómputos: unidades grandes (S) que se repiten, unidades medias (L) que no se repiten y que van seguidas de cifras, y unidades pequeñas (ti) que tampoco se repiten y van seguidas de cifras. En este caso, tendríamos: 3/0/4. Texto aparentemente repetido en HGA.01.13</p>		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	1979		
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION		
DATACIÓN:	180-160 a.C.		
CRIT. DAT.:	Ánforas greco-itálicas ; cerámica campaniense A.		
CONTEXTO HALLAZGO:	Pozo funerario XLIV.		

<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Video sobre el yacimiento de Vieille-Toulouse: <a href=http://www.inrap.fr/via_podcast/p-1821-Les-puits-gaulois-de-Vieille-Toulouse.htm target=_blank>http://www.inrap.fr/via_podcast/p-1821-Les-puits-gaulois-de-Vieille-Toulouse.htm</a> (en francés).
--------------------------------	--

**BIBLIOGRAFÍA**

<b>ED. PRINCEPS:</b>	Vidal - Magnol 1983, p. 4: nº 30, p. 3: foto nº 2, p. 12: calco.
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Lejeune 1983d, 29-37 (J); de Hoz 1997b, 271; Ferrer i Jané 2024d
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Morel 1978; Labrousse 1980, 483-7; Vidal 2002; Benquet et al. 2002, 131

**ILUSTRACIONES**

Créditos: ISC



Créditos: ISC

