



Citación: BDHespBU.01.01, consulta: 30-12-2024

**Ref. Hesperia: BU.01.01**

|                       |                       |                          |                        |
|-----------------------|-----------------------|--------------------------|------------------------|
| <b>REF. MLH:</b>      | K.14.01               | <b>YACIMIENTO:</b>       | Sasamón                |
| <b>MUNICIPIO:</b>     | Sasamón               | <b>PROVINCIA:</b>        | Burgos                 |
| <b>N. INV.:</b>       | MAN, Madrid           | <b>OBJETO:</b>           | T                      |
| <b>TIPO YAC.:</b>     | INDETERMINADO         |                          |                        |
| <b>MATERIAL:</b>      | BRONCE                | <b>SOPORTE:</b>          | TESERA                 |
| <b>FORMA:</b>         | Zoomorfa              | <b>TÉCNICA:</b>          | INCISION               |
| <b>DIRECCIÓN</b>      | ESPIRAL               | <b>NÚM.</b>              | 1                      |
| <b>ESCRITURA:</b>     |                       | <b>INSCRIPCIONES:</b>    |                        |
| <b>INSCRIPCIONES</b>  | documento opistógrafo | <b>TIPO EPÍGRAFE:</b>    | tésera de hospitalidad |
| <b>ADICIONALES:</b>   |                       |                          |                        |
| <b>DIMENSIONES</b>    | 3,05 x 5,12 x 0,15    | <b>NÚM. LÍNEAS:</b>      | 1                      |
| <b>OBJETO:</b>        |                       |                          |                        |
| <b>H. MÁX. LETRA:</b> | 6                     | <b>H. MÍN. LETRA:</b>    | 3                      |
| <b>CONSERV. EPG:</b>  | buena                 | <b>CONS. ARQ:</b>        | B                      |
| <b>REVISORES:</b>     | ELM, ALF, CJC, ENF    | <b>RESPONS ARQUEOL.:</b> | MGM                    |

**TEXTO:** A: **guiorekkiios** monituukoos:nemaios

B: aletuures

**APARATO CRÍTICO:***guiorekkiios*, *kuiorekkiios* Lejeune, Torija López-Baquedano, Beltrán, Jordán, *irorekkios* Gómez-Moreno, Untermann.**FTE. LEC.:** MLH**NÚM. TEXTOS:** 1**SIGNARIO:** CELTIBERICO W.**OBSERV.****EPIGRÁFICAS:****SEPARADORES:** A: tres puntos; B: espacio**LENGUA:** CELTIBERICO**METROLOGÍA:** carece

Inscripción grabada por medio de trazos claros. Documento opistógrafo. En la denominada cara A la escritura sigue el contorno del animal empezando en la pata trasera hasta casi el cuello. La tercera palabra sigue el pecho y parte de la barriga. Escritura en signario celtibérico occidental y redundante. Hay una interpunción formada por tres puntos entre la segunda y la tercera palabra.

En la cara B las letras son de mayor tamaño y están situadas en la parte superior de la silueta del animal. Escritura en signario celtibérico occidental y redundante.

Las palabras que aparecen en el epígrafe son bastante fáciles de determinar morfológicamente, al menos, en la primera cara, donde se encontrarían tres nominativos del singular de temas en *-o*. De las tres palabras, la que mejor paralelo tiene es la tercera, *nemaios*, que aparece en una tésera en escritura latina NEMAIOSO [BU.01.02] y que no puede ser otra cosa que un antropónimo. También tiene un buen paralelo en el NF *Nemaiοq(um)* de la tésera de Herrera de Pisuergra (HEpOL 6487).

De los otros dos, *monituukoos* puede relacionarse con nombres de divinidades indígenas, las MATRES MONITVCINAE y MVNIDI, en Salas de los Infantes (Burgos) y Lusitania, respectivamente. *guiorekkiios* queda en la oscuridad. La palabra que se encuentra en la segunda cara es, de momento, un hápax, con una terminación que recuerda a *steniotes* del plato de Gruissan [AUD.04.09] o a *kombalkores* de [Z.09.01, A-11]. La propuesta etimológica más atractiva de momento es la de Rubio 2004, según la cual



**aletuures** < \**ad-leg-tōr-es* ‘los que establecen o presentan (el pacto)’, nominativo plural de un tema en vibrante, con el sufijo de agente \*-*tor* y en el que se habría operado la extensión de su vocalismo alargado del nominativo a todo el paradigma. Estaría haciendo referencia a los tres idionimos de la otra cara.

**OBSERV.** El texto es compatible con el sistema dual.

**PALEOGRÁFICAS:** Variantes de los signos usados: Cara A: **ku3, r5, o3, e4, ki2, n1, tu3, m3, u1, ko3, a1, s1**. Cara B: **a1, l1, e4, tu3, u1, r5, s1**.

**FECHA HALLAZGO:** 1920?

**CIRCUNSTANCIAS** DESCONOCIDO

**HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** Siglo - I, incluyendo el cambio de era.

**CRIT. DAT.:** Histórico-paleográficos: para los comienzos de la escritura redundante hay que tener en cuenta la necesidad de un período de convivencia entre el signario paleohispánico y el alfabeto latino. La fecha de abandono coincidiría con la general del abandono del signario paleohispánico.

**CONTEXTO**

**HALLAZGO:**