



Citación: BDHespZ.09.41, consulta: 21-12-2024

**Ref. Hesperia: Z.09.41**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	K.
<b>MUNICIPIO:</b>	Botorrita
<b>N. INV.:</b>	MPZ?
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	Cabezo de las Minas (Contrebia Belaisca)
<b>PROVINCIA:</b>	Zaragoza
<b>OBJETO:</b>	C II-I
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>FORMA:</b>	Thymiaterion
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>INSCRIPCIONES ADICIONALES:</b>	1
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	2
<b>REVISORES:</b>	ALF, CJC
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>TÉCNICA:</b>	inciso?
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	2
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>RESPONS EPIGR:</b>	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	(a): ti (b): l (c): r (d): kal
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b>	Díaz Sanz - Jordán 2001
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1
<b>SIGNARIO:</b>	CELTIBERICO?
<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>LENGUA:</b>	INDET.
<b>METROLOGÍA:</b>	carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Esgrafiado postcocción. Hay varios signos, uno en la parte superior cuya lectura es <b>ti</b> , también en [GI.15.41] (Ullastret), [B.44.21] (Cabrera de Mar) y [TE.06.06] (Alloza). En la parte inferior se observa una <b>l</b> que también se halla en [TE.02.64, .429, .437], etc. A continuación se lee también una <b>r</b> , de considerable tamaño con respecto a la anterior. Y además en el interior de la circunferencia (en la mitad de la derecha) de esta última hay otras dos grafías más que parecen apuntar a <b>kal</b> .
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	Alografía: (a) <b>ti</b> ( <b>ti4</b> cib. / <b>ti3</b> ib.). (b) <b>l</b> ( <b>l2</b> cib. / <b>l1</b> ib.). (c) <b>r</b> (modo ib., <b>r7</b> ) <b>r</b> (modo cib., <b>r5</b> ). (d) <b>ka</b> ( <b>ka1</b> ib. y cib.).
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	Desconocido
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION
<b>DATACIÓN:</b>	Segunda mitad del siglo II a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Arqueológicos: Díaz Sanz 1985
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Apareció en el Sector XII (tenerías) y está fechado en la segunda mitad del siglo II a.C.
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Fragmento de <i>Thymiaterion</i> que corresponde a la parte central de la pieza, que tiene cuerpo troncocónico, con anillo resaltado en el cuerpo superior de sección redondeada. La decoración es a bandas en tono rojo vinoso. Son unas piezas que se utilizaban para quemar perfumes e incienso. Hay varios signos en la parte superior y otros en la parte inferior.
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Díaz Sanz - Jordán 2001, 313, n. 23, 329, fig. 23
<b>BIBL. FILOL.:</b>	MLH III, 2; Jordán 2004b; Jordán 2019, 382
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Díaz Sanz 1985, 78-79

