

Citación: BDHespGI.10.02, consulta: 28-06-2026

**Ref. Hesperia: GI.10.02**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	C.01.29.S1
<b>MUNICIPIO:</b>	L'Escala
<b>N. INV.:</b>	MAC-Empúries; N. Inv.: 94-SM-5135-3
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	Sant Martí d'Empúries
<b>PROVINCIA:</b>	Girona
<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>TIPO:</b>	Barniz negro del taller de Roses
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>FORMA:</b>	Lamb. 24 / F2710
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1
<b>H. MÁX. LETRA:</b>	8
<b>CONSERV. EPG:</b>	Completa
<b>CONS. ARQ:</b>	M
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JFJ
<b>REVISORES:</b>	VSV
<b>RESPONS ARQUEOL.:</b>	JFJ
<b>REVISORES ARQ.:</b>	DMC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	<b>biur̄ti</b>
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<i>biur̄ti</i> , <i>bir̄ḱuti</i> Ed. princeps
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Velaza 2002f
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Velaza 2004, 327 n.º 4; HEP, 12, 2002, 150; Moncunill 2007, 141, 405; Moncunill 2010, 71; de Hoz 2011a, 336; Rodríguez Ramos 2014, 144
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Castanyer et alii 2002, 333-336, fig. 283 y 292.2

**ILUSTRACIONES**



Créditos: JFJ

