



Citación: BDHespB.20.15, consulta: 28-06-2026

## Ref. Hesperia: B.20.15

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	C.12.19.S1	<b>YACIMIENTO:</b>	El Turó de Ca n'Oliver
<b>MUNICIPIO:</b>	Cerdanyola del Vallès	<b>PROVINCIA:</b>	Barcelona
<b>OBJETO:</b>	C	<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Común ibérica
<b>SOPORTE:</b>	Ánfora	<b>FORMA:</b>	Indet.
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1	<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	COMERCIAL
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1	<b>CONSERV. EPG:</b>	¿Incompleta?
<b>CONS. ARQ:</b>	M	<b>RESPONS EPIGR:</b>	JFJ
<b>REVISORES:</b>	VSV, NMM	<b>RESPONS ARQUEOL.:</b>	JFJ
<b>REVISORES ARQ.:</b>	DMC		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	[---]taba[---]		
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<i>taba</i> , <i>bata</i> E (altern.)		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Francès et alii 2008, 225 n.º 3.17		
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Sabaté 2016, 57-58; Moncunill - Velaza 2019, 115		
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Soria - Mata 2015, 162, 164;		

### ILUSTRACIONES



Créditos: J. Francès - Museu de Cerdanyola

