Citación: BDHespT.09.01, consulta: 22-11-2026

Ref. Hesperia: T.09.01

CABECERA			
REF. MLH:	C.20.01	**YACIMIENTO:**	La Cova C del Cingle Blanc
MUNICIPIO:	Arbolí	**PROVINCIA:**	Tarragona
N. INV.:	Museu Municipal de Reus (destruida)	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	Itálica
SOPORTE:	Ánfora	**FORMA:**	
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:		**H. MÍN. LETRA:**	
CONSERV. EPG:	¿Completa?	**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	JFJ	**REVISORES:**	ENI, VSV, NMM
RESPONS ARQUEOL.:	VSV	**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	A) **taḷtiụ** B) ta
APARATO CRÍTICO:	***taḷtiụ***, **tabaḷtiụ** MLH (altern.) **taltię** Silgo **taśtiụ**- Panosa (2015, altern.)

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 2		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		**METROLOGÍA:** Carece	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Lectura muy dudosa y sin paralelos satisfactorios.		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:			

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	1932
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	PROSPECCION
DATACIÓN:	Siglo II - comienzos del s. I a.C.
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica y contexto arqueológico.
CONTEXTO HALLAZGO:	Recogido en los años 30 en una de las cueva de Arbolí, junto con materiales de otras èpocas, que abarcan desde la prehistoria hasta la época iberorromana.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	

BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Vilaseca de Pallejà 1968, 350
BIBL. FILOL.:	Silgo 1994, 125; Panosa 1999, 291 n.º 44.1; de Hoz 2005a, 79; de Hoz 2011a, 172, 190, 336; Ferrer i Jané 2013c, 123, 132-134; Panosa 2015, 37-38 n.º 8; Moncunill - Velaza 2019, 203

BIBL. ARQUEOL.: Vilaseca 1934, 345; Rodríguez Ramos 2004, 207

ILUSTRACIONES

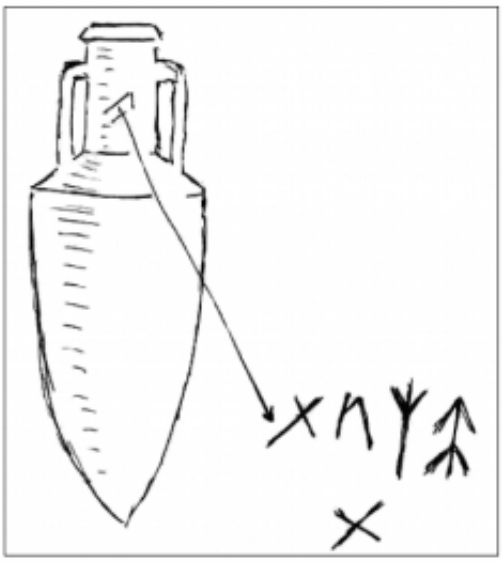


Figura 33. Dibuix de l'àmfora i de la inscripció ibèrica núm. 8. Font: manuscrit de l'Arxiu del Museu d'Arqueologia Salvador Vilaseca de Reus.



Figura 34. Calc de la inscripció de l'àmfora d'Arbolí núm. 8. Font: Vilaseca 1934, pàg. 50, fig. 2.

Créditos: Vilaseca