Citación: BDHespB.25.03, consulta: 22-11-2026

# Ref. Hesperia: B.25.03

| CABECERA | | | |
|---|---|---|---|
| **REF. MLH:** | C. | **YACIMIENTO:** | Ca l'Estrada |
| **MUNICIPIO:** | Canovelles | **PROVINCIA:** | Barcelona |
| **N. INV.:** | Museu de Granollers, n.º EST04-1725-14 | **OBJETO:** | CS |
| **TIPO YAC.:** | HABITAT | | |
| **GENERALIDADES** | | | |
| **MATERIAL:** | CERAMICA | **TIPO:** | |
| **SOPORTE:** | RECIPIENTE | **FORMA:** | Dollium |
| **TÉCNICA:** | IMPRESO | **DIRECCIÓN ESCRITURA:** | LEVOGIRA |
| **NÚM. INSCRIPCIONES:** | 1 | **INSCRIPCIONES ADICIONALES:** | |
| **TIPO EPÍGRAFE:** | FIRMA ARTES. | **DIMENSIONES OBJETO:** | |
| **DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:** | 4,5 | **NÚM. LÍNEAS:** | 1 |
| **H. MÁX. LETRA:** | 1,5 | **H. MÍN. LETRA:** | 1 |
| **CONSERV. EPG:** | Completa | **CONS. ARQ:** | R |
| **RESPONS EPIGR:** | JFJ | **REVISORES:** | VSV, NMM |
| **RESPONS ARQUEOL.:** | JFJ | **REVISORES ARQ.:** | |

| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
|---|---|
| **TEXTO:** | ḿltunśor |
| **APARATO CRÍTICO:** | |

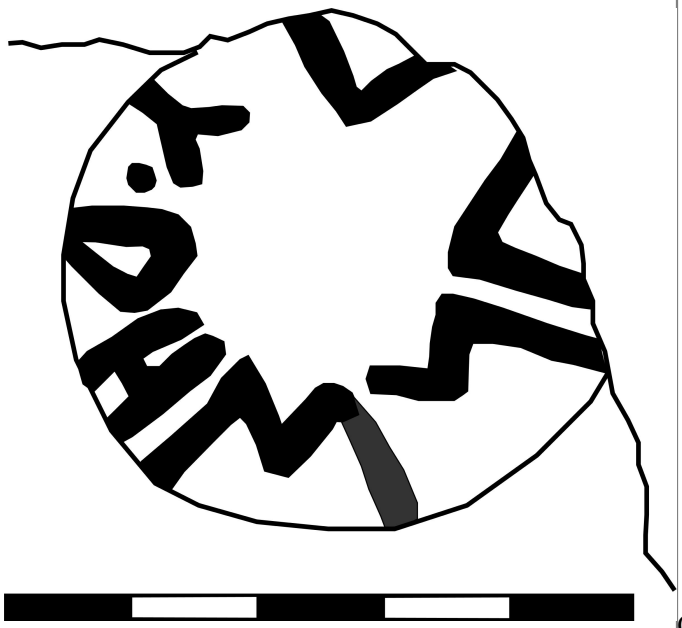
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | | | |
|---|---|---|---|
| **FTE. LEC.:** Ferrer i Jané | | **SEPARADORES:** DOS PUNTOS | |
| **NÚM. TEXTOS:** 1 | | **LENGUA:** IBERICO | |
| **SIGNARIO:** LEVANTINO | | **METROLOGÍA:** | |
| **OBSERV. EPIGRÁFICAS:** | Siete signos legibles, aunque de conservación incompleta.<br><br>Texto que se repite en cinco ejemplares de un mismo sello sobre fragmentos de dolia. Nombre personal formado con **ḿltun** (cf. **nḿltun**[ (H.0.1,B.a–3) y **naltun**[ (BDH L.1.2–A.b–1)) y **śor** (§7.108). Se trata muy plausiblemente del nombre del productor de la pieza. | | |
| **OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** | | | |

| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
|---|---|
| **FECHA HALLAZGO:** | 2004 |
| **CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** | EXCAVACION |
| **DATACIÓN:** | Principios del s. I a.C. - mediados del s. I a.C. |
| **CRIT. DAT.:** | Materiales del contexto arqueológico. |
| **CONTEXTO HALLAZGO:** | De la fase más moderna del yacimiento se documenta un edificio complejo construido a principios del s. I aC y que se abandonaría a mediados del s. I a.C. Este edificio consta de ocho estancias articuladas en torno a un patio central de unos 600 m2 que combinaría una parte de vivienda (estancias 1 a 6) y una parte de actividades artesanas (estancias 7 y 8). Se han recuperado cinco ejemplares del mismo sello circular de unos 4,5 cm de diámetro impreso sobre fragmentos de dolia. Sólo uno se ha encontrado en un ámbito de uso, el Ámbito 7, un ámbito caracterizado por los fragmentos de dolia y ánfora que se interpreta como una zona de almacenamiento. |

| | |
|---|---|
| **OBSERVACIONES ARQUEOL.:** | A principios del 2004 con motivo de las obras de la Ronda Norte en el tramo correspondiente a Canovelles se descubrió en los terrenos de Ca l'Estrada un importante yacimiento arqueológico de un amplio abanico cronológico: entierros y hornos del V milenio a.C., una roca de forma antropomorfa de un metro de altura, silos ibéricos del s. IV al II a.C., una establecimiento rural ibérico de época republicana, un asentamiento medieval, etc. Entre los materiales recuperados de época ibérica figuraban varias inscripciones ibéricas, entre las que destacan cinco fragmentos de sello sobre dollia. |

| **BIBLIOGRAFÍA** | |
|---|---|
| **ED. PRINCEPS:** | Fortó et alli 2007 |
| **BIBL. FILOL.:** | Ferrer i Jané 2013b; Sabaté 2016, 52; Moncunill - Velaza 2019, 369 |
| **BIBL. ARQUEOL.:** | |

**ILUSTRACIONES**



Créditos: JFJ



Créditos: JFJ