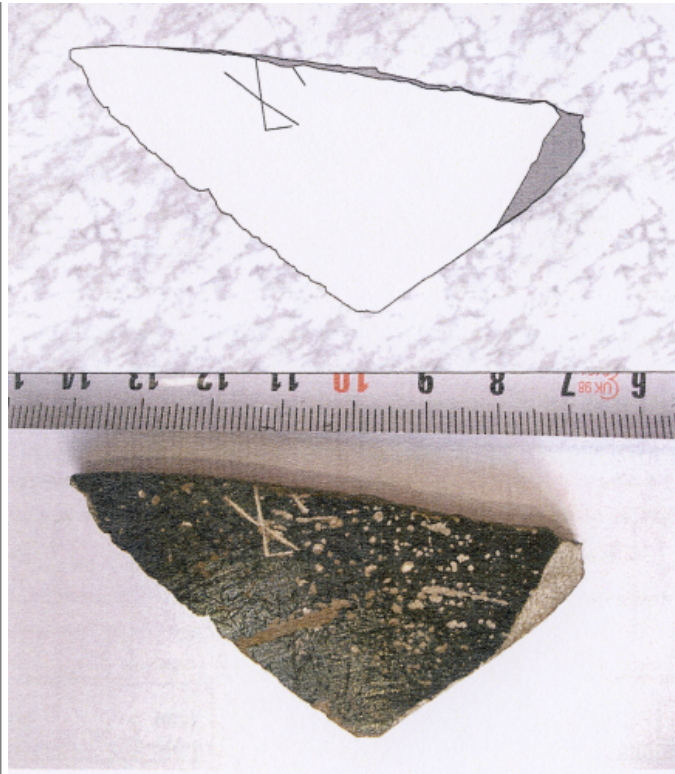




Citación: BDHespZ.08.08, consulta: 25-01-2026

**Ref. Hesperia: Z.08.08**

| CABECERA                 |   |                      |                     |
|--------------------------|---|----------------------|---------------------|
| REF. MLH:                | K.  | YACIMIENTO:          | Bursao              |
| MUNICIPIO:               | Borja   | PROVINCIA:           | Zaragoza            |
| N. INV.:                 | Museo Arqueológico de Borja; N. Inv.: -   | OBJETO:              | C                   |
| TIPO YAC.:               | HABITAT   |                      |                     |
| GENERALIDADES            |   |                      |                     |
| MATERIAL:                | CERAMICA  | TIPO:                | Cerámica negra      |
| SOPORTE:                 | RECIPIENTE  | FORMA:               | Fragmento           |
| TÉCNICA:                 | INCISION  | DIRECCIÓN ESCRITURA: | DEXTROGIRA          |
| NÚM. INSCRIPCIONES:      | 1   | DIMENSIONES OBJETO:  | (7,7) x (3,2) x 0,9 |
| NÚM. LÍNEAS:             | 1   | H. MÁX. LETRA:       | 10                  |
| RESPONS EPIGR:           | ALF   | REVISORES:           | ALF, CJC, ENF       |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO  |   |                      |                     |
| TEXTO:                   | ko+[---]  |                      |                     |
| APARATO CRÍTICO:         |   |                      |                     |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA  |   |                      |                     |
| FTE. LEC.:               | Palaeohispanica 11  | SEPARADORES:         | CARECE              |
| NÚM. TEXTOS:             | 1   | LENGUA:              | CELTIBERICO         |
| SIGNARIO:                | CELTIBERICO   | METROLOGÍA:          | Carece              |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS:     | Esgrafiado postcocción. Se aprecia un signo y restos de otro.   |                      |                     |
| OBSERV. PALEOGRÁFICAS:   | El signo de este grafito es un <b>ko</b> <sup>2</sup> , es decir, la variante que no cierra el triángulo superior, como en [SP.02.43]. Sería la segundo caso en el que se atestigua.  |                      |                     |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO    |   |                      |                     |
| FECHA HALLAZGO:          | Desconocido   |                      |                     |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | DESCONOCIDO   |                      |                     |
| DATACIÓN:                | Finales del siglo - III hasta, aproximadamente, el cambio de la era.  |                      |                     |
| CRIT. DAT.:              | Arqueológicos e histórico-paleográficos: La horquilla temporal general del uso del signario paleohispánico no redundante se extiende desde la fecha aproximada de la denominada tésera de Armuña de Tajuña, datada a finales del s. - III por el material arqueológico, sobre todo numismático, que apareció asociado a ella, hasta las fechas en que se considera que el uso del signario paleohispánico dejó de ser usado por los celtíberos, es decir, el cambio de era. |                      |                     |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.:  | Fragmento de cerámica negra con grafito.  |                      |                     |
| BIBLIOGRAFÍA             |   |                      |                     |
| ED. PRINCEPS:            | Olcoz et alii 2010, 25 y 27   |                      |                     |
| BIBL. FILOL.:            | Jordán 2011, 305; I. Aguilera - Jordán 2015; Jordán 2019, 388   |                      |                     |
| ILUSTRACIONES            |   |                      |                     |
|                          |   |                      |                     |



Créditos: Foto y dibujo: Olcoz et alii 2010, 25.