



Citación: BDHespL.08.01, consulta: 23-07-2024

Ref. Hesperia: L.08.01

| CABECERA | | | |
|-------------------------|---|----------------------|---------------------------|
| REF. MLH: | D. | YACIMIENTO: | Tros del Barbutxo |
| MUNICIPIO: | Lleida | PROVINCIA: | Lleida |
| N. INV.: | Museu d'Artesa de Lleida | OBJETO: | C |
| TIPO YAC.: | HABITAT | | |
| GENERALIDADES | | | |
| MATERIAL: | CERAMICA | TIPO: | Imitación de barniz negro |
| SOPORTE: | RECIPIENTE | FORMA: | Vaso |
| TÉCNICA: | INCISION | DIRECCIÓN ESCRITURA: | DEXTROGIRA |
| NÚM. INSCRIPCIONES: | 1 | TIPO EPÍGRAFE: | INDET. |
| NÚM. LÍNEAS: | 1 | H. MÁX. LETRA: | 18 |
| H. MÍN. LETRA: | 15 | CONSERV. EPG: | Incompleta a ambos lados |
| CONS. ARQ: | R | RESPONS EPIGR: | JFJ |
| REVISORES: | VSV | RESPONS ARQUEOL.: | JFJ |
| REVISORES ARQ.: | VSV | | |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | | | |
| TEXTO: | [---]e (vac) mi [---] | | |
| APARATO CRÍTICO: | mi , mi Ed. princeps (altern.) | | |
| BIBLIOGRAFÍA | | | |
| ED. PRINCEPS: | Garcés Estallo 2013, 491-492 n.º 4, fig. 3.1 | | |
| BIBL. FILOL.: | Sabaté 2016, 59 § 15; Moncunill - Velaza 2019, 367, 502 | | |