



Citación: BDHespCSB.01.01, consulta: 24-01-2026

Ref. Hesperia: CSB.01.01

CABECERA	
REF. MLH:	H.13.01
MUNICIPIO:	Padrão (Padrad)
N. INV.:	desconocido
TIPO YAC.:	INDETERMINADO
GENERALIDADES	
MATERIAL:	PLATA
FORMA:	CUENCO
DIRECCIÓN ESCRITURA:	LEVOGIRA
TIPO EPÍGRAFE:	PROPIEDAD?
H. MÁX. LETRA:	5
RESPONS EPIGR:	AAD
RESPONS ARQUEOL.:	FFP
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	bilosiur
APARATO CRÍTICO:	bilosiur , ülesiur Gómez Moreno, ulesiur Maluquer
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: MLH	SEPARADORES: CARECE
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: MERIDIONAL	METROLOGÍA: carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	iur podría ser una variante de eur , e incluso quizás también de iaur . Puede que la inscripción sea una indicación de propiedad.
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	La escritura es una variante del signario meridional. Sobre la forma de o y s , cf. también AL.01.01. El trazo vertical de s y o tiende a tumbarse a la vez que los horizontales tienden a la vertical (De Hoz 2011, 308).
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Desconocido
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	DESCONOCIDO
DATACIÓN:	105-90 a. C. / Maluquer: II/I
CRIT. DAT.:	Tipología del objeto (De Hoz 1976, 292). Criterios paleográficos: Maluquer (1968, 79) piensa que hay una evidente relación con la caligrafía del plomo de Gádor y la escritura de las monedas de Obulco.
CONTEXTO HALLAZGO:	Se encontró en Padrão con otras cuatro piezas formando parte de un tesoro.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Inscripción junto al borde exterior de un cuenco de plata casi semiesférico y enteramente liso. Dibujo de la inscripción en Gómez-Moreno 1962, 48, impronta que le proporcionó Fernando de Almeida; De Hoz 1976, 315 (fig. 14, n. 26); y en MLH. Ciudad perteneciente a la comarca de Castelo Branco, a 40 km. al oeste de esa ciudad.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Cabré 1927, 284, n. 3
BIBL. FILOL.:	De Hoz 1979a, 261; De Hoz 2011a
BIBL. ARQUEOL.:	Gómez-Moreno 1962, 48 n. XXXII; Maluquer 1968, 79 y 138 (n. 248);



Raddatz 1969, 201 (fig. 1.20) y 280; De Hoz 1976, 292, 315; Gomes - Beirão 1985, 482, 488ss, 491 y fig. VII;