



Citación: BDHespBEJ.06.03, consulta: 30-12-2024

Ref. Hesperia: BEJ.06.03

CABECERA	
REF. MLH:	J.11.03
MUNICIPIO:	Almodôvar
N. INV.:	Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal
TIPO YAC.:	NECROPOLIS
GENERALIDADES	
MATERIAL:	PIEDRA
FORMA:	Irregular
DIRECCIÓN:	LEVOGIRA
ESCRITURA:	
TIPO EPÍGRAFE:	FUNERARIO
NÚM. LÍNEAS:	2 (espiral)
H. MÍN. LETRA:	50
RESPONS EPIGR:	IPL
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	1) <i>soloiruarb^aan</i> [<i>lina</i>][<i>o</i> + <i>]</i> 2) <i>]+ar^kenii</i>
APARATO CRÍTICO:	<i>soloiruarb^aan</i> , <i>ssoloirut^omⁱp^aan</i> VHC, 63 <i>[lina][o+]</i> , <i>ina^o?</i> VHC, 63, <i>ina^ooa</i> VHC, 63 <i>]+ar^kenii</i> , <i>]?am^ok^eenii</i> VHC, 63, <i>lnam^ok^eenii</i> VHC, 63
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
SEPARADORES:	CARECE
LENGUA:	SUDOESTE
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Lectura de izquierda a derecha y de dentro a fuera de la estela. Dos segmentos de una misma línea, dispuesta en espiral.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	Hallazgo aislado
DATACIÓN:	Principios s. VI - s. V a.C.
CRIT. DAT.:	Cronología general de la epigrafía lapídea del SO (ausencia de datación arqueológica). La cercana necrópolis de Abóbada proporcionó materiales de cronología tardía, ya entrado el s. V a.C.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Beirão - Gomes 1980, 25, 205.
BIBL. FILOL.:	MB, 63; VHC, 63

