

Citación: BDHespBEJ.06.09, consulta: 25-01-2026

**Ref. Hesperia: BEJ.06.09**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	J.12.04	<b>YACIMIENTO:</b>	Corte Azinheira
<b>MUNICIPIO:</b>	Almodôvar	<b>PROVINCIA:</b>	Beja
<b>N. INV.:</b>	Museu Nacional de Arqueología de Lisboa; N. Inv.: 2000.38.1	<b>OBJETO:</b>	L
<b>TIPO YAC.:</b>	NECROPOLIS		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	PIEDRA	<b>SOPORTE:</b>	LAPIDA
<b>FORMA:</b>	Rectangular	<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA	<b>NÚM.</b>	1
<b>ESCRITURA:</b>		<b>INSCRIPCIONES:</b>	
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	FUNERARIO	<b>DIMENSIONES</b>	39x31,5x6
<b>OBJETO:</b>		<b>OBJETO:</b>	
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	2 (espiral)	<b>H. MÁX. LETRA:</b>	55
<b>H. MÍN. LETRA:</b>	45	<b>CONSERV. EPG:</b>	Incompleta. Principio y final conservados.
<b>RESPONS EPIGR:</b>	IPL		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	salsalo?i? Jb <sup>a</sup> eb <sup>a</sup> ala _in?i	<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	salsalo?i?, salsaloip <sup>i</sup> ? VHC, 64 Jb <sup>a</sup> eb <sup>a</sup> ala _in?i, Jp <sup>a</sup> ep <sup>a</sup> alak <sup>i</sup> inp <sup>i</sup> VHC 64	<b>LENGUA:</b>	SUDOESTE
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b> MLH		<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1		<b>LENGUA:</b>	SUDOESTE
<b>SIGNARIO:</b> SUDOESTE			
<b>OBSERV.</b>	Dos segmentos no consecutivos de una misma línea (espiral). Lectura de		
<b>EPIGRÁFICAS:</b>	izquierda a derecha, desde dentro de la estela.		
<b>OBSERV.</b>	No existe un acuerdo sobre el valor del signo S87, sin embargo Correia lo		
<b>PALEOGRÁFICAS:</b>	considera una variante del signo G26'.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>CIRCUNSTANCIAS</b>	HALLAZGO CASUAL		
<b>HALLAZGO:</b>			
<b>DATACIÓN:</b>	Principios s. VI - s. V a.C.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Cronología general de la epigrafía lapidea del SO (ausencia de datación arqueológica). La cercana necrópolis de Abóbada proporcionó materiales de cronología tardía, ya entrado el s. V a.C.		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Beirão - Gomes 1980, 25 nº 296.		
<b>BIBL. FIOL.:</b>	MB, 64; VHC, 64		
ILUSTRACIONES			

