



Citación: BDHespTE.09.04, consulta: 25-01-2026

Ref. Hesperia: TE.09.04

CABECERA			
REF. MLH:	E.	YACIMIENTO:	Mas de Moreno
MUNICIPIO:	Foz Calanda	PROVINCIA:	Teruel
N. INV.:	MP Teruel; N. Inv.: -	OBJETO:	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	IMPRESO	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES	TE.09.05
NÚM.	1	ADICIONALES:	
INSCRIPCIONES:		CONSERV. EPG:	incompleto a derecha
NÚM. LÍNEAS:	1		
RESPONS EPIGR.:	ALF		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	balkei		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:	Gorgues 2009	SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS:	1	LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO:	LEVANTINO	METROLOGÍA:	carezce
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	La raíz balke- es frecuente en territorio ibérico, aunque la terminación -i es inédita. Es el mismo sello que el de TE.09.05.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	Aprox. 75 - 40 a.C.		
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico: fase 3.		
CONTEXTO HALLAZGO:	Procede de un relleno de fosa contemporánea que corta la parte posterior del horno 2.		
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Borde de vasija de almacenamiento con labio liso. Contiene una inscripción estampillada precocción en la cara externa. El mismo sello se utilizó para un peso descubierto en 1981 (Martínez 1981). El taller de cerámica de Mas de Moreno, en Foz-Calanda (Teruel), está situado en el Bajo Aragón, a unos 20 km al sur de Alcañiz, en las zonas de llanura al norte del Sistema Ibérico. Ocupa las primeras terrazas al norte del río Guadalopillo. El período de funcionamiento del taller va desde los años 150 a.C. hasta el 40 a.C., en los cuales sufrió diversos cambios y evoluciones. En este taller se desarrolla un epigrafía de producción ibérica, y latina de manera más marginal.		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Gorgues 2009, 484, 486, fig. 3, 5.1		
BIBL. FIOL.:	de Hoz 2011a		
BIBL. ARQUEOL.:	Martínez 1981, 314-316		
ILUSTRACIONES			



5.1

Créditos: Gorgues 2009, 499, fig. 3, 5.1