



Citación: BDHespTE.09.08, consulta: 28-06-2026

Ref. Hesperia: TE.09.08

CABECERA	
REF. MLH:	E.
MUNICIPIO:	Foz Calanda
N. INV.:	Museo Arqueológico Provincial de Teruel
TIPO YAC.:	HABITAT
YACIMIENTO:	Mas de Moreno
PROVINCIA:	Teruel
OBJETO:	C
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
TÉCNICA:	IMPRESO
SOPORTE:	RECIPIENTE
DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
NÚM. LÍNEAS:	1
CONSERV. EPG:	incompleto a izquierda
RESPONS EPIGR:	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:]tin
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: ed. princeps	SEPARADORES: CARECE
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	METROLOGÍA: carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:]tin quizás sea el mismo texto, incompleto, que las estampillas del mismo yacimiento turatin (TE.09.06-07).
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Agosto de 1981
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Mediados s. II - mediados s. I a.C.
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico. Cronología del taller de cerámica de Mas de Moreno (aprox. 150 - 40 a.C.).
CONTEXTO HALLAZGO:	El objeto se halló durante la campaña de excavación de urgencia de agosto de 1981, en el que se descubrió un horno, junto al que había importante material, como el fragmento que nos ocupa, así como un as de <i>Bolskan</i> y dos pondus, uno fragmentado y con la inscripción balkei .
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de cerámica con inscripción impresa. El taller de cerámica de Mas de Moreno, en Foz-Calanda (Teruel), está situado en el Bajo Aragón, a unos 20 km al sur de Alcañiz, en las zonas de llanura al norte del Sistema Ibérico. Ocupa las primeras terrazas al norte del río Guadalopillo. El período de funcionamiento del taller va desde los años 150 a.C. hasta el 40 a.C., en los cuales sufrió diversos cambios y evoluciones. En este taller se desarrolla un epigrafía de producción ibérica, y latina de manera más marginal.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Martínez 1981, 315
BIBL. FILOL.:	Gorgues 2009, 484

