Citación: BDHespV.15.03, consulta: 22-11-2026

Ref. Hesperia: V.15.03

CABECERA			
REF. MLH:	G.	**YACIMIENTO:**	Meca
MUNICIPIO:	Ayora	**PROVINCIA:**	Valencia
N. INV.:	Museo Municipal "Casa Alamanzón" de Utiel (Valencia)	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	Ibérica común
SOPORTE:	óstrakon	**FORMA:**	
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	1,8 x 2,1 x 0,4 (grosor)
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:	7	**H. MÍN. LETRA:**	5
CONSERV. EPG:		**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	ALF	**REVISORES:**	ALF
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	utalbi
APARATO CRÍTICO:	

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: Ed. princeps		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: MERIDIONAL		**METROLOGÍA:** carece?	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Parece que el texto está completo. El texto representa una palabra, **utalbi**, que podría segmentarse como **utal** y **bi**. **bi** aparece como elemento final aislado en la leyenda monetal **biuŕbi** (Mon.02). Este elemento es también uno de los posibles numerales ibéricos, concretamente el número dos. Para **utal** existen como paralelos **utan**, texto rupestre del abrigo Tarragón, o **udarḿi** en una inscripción pintada de Liria (V.06.028). Si, por otra parte, **bi** fuera numeral, **utal** podría ser una variante de la unidad de medida de peso **otar** que aparece abreviada como **o** en las expresiones metrológicas.		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Las variantes de los signos empleadas son, según De Hoz 2011a: **u**2, **ta**2, **l**1 y **bi**1. Este último signo solapa su trazo superior izquierdo con el signo anterior.		

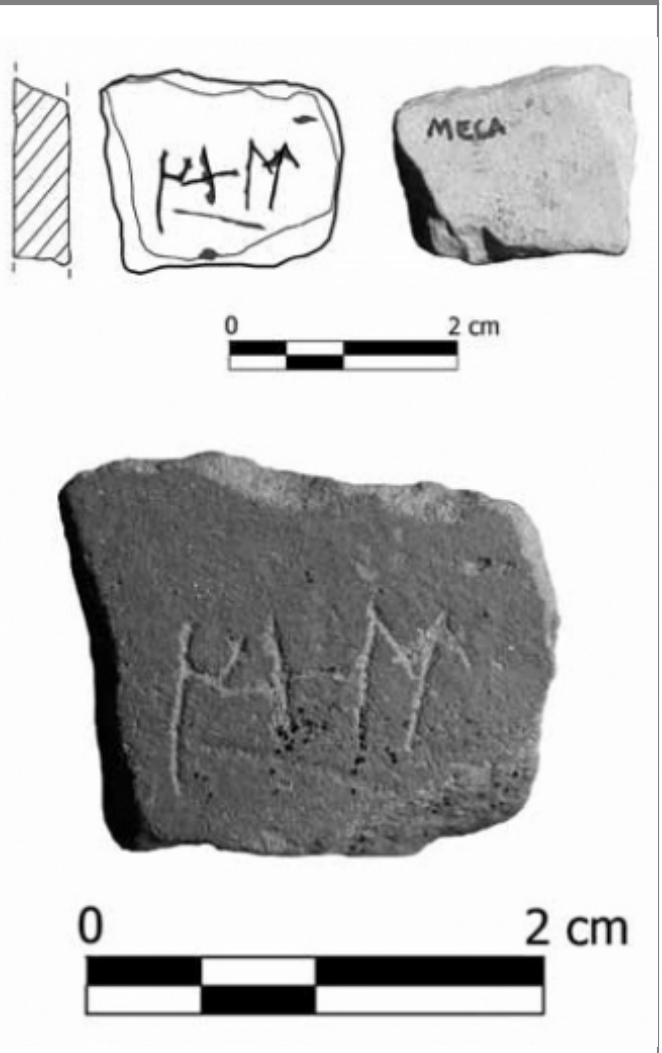
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Desconocido
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	DESCONOCIDO
DATACIÓN:	Insegura: siglo III a.C.
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica y contexto arqueológico.
CONTEXTO HALLAZGO:	El objeto se encontró junto al extremo de la meseta superior del cerro. La pieza pertenecía a una colección particular, pero hoy en día se encuentra en

	el Museo Municipal "Casa Alamanzón" de Utiel (Valencia).
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de cerámica común ibérica. Contiene inscripción ibérica.

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Ferrer i Jané et alii 2015, 170-172
BIBL. FILOL.:	
BIBL. ARQUEOL.:	

ILUSTRACIONES



Créditos: Foto: Ferrer i Jané et alii 2015