



Citación: BDHespAB.07.03, consulta: 03-10-2024

**Ref. Hesperia: AB.07.03**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	G.14
<b>MUNICIPIO:</b>	Montealegre del Castillo
<b>N. INV.:</b>	MAN, Museo Arqueológico Nacional; N.Inv.: -
<b>TIPO YAC.:</b>	SANTUARIO
<b>YACIMIENTO:</b>	Cerro de los Santos
<b>PROVINCIA:</b>	Albacete
<b>OBJETO:</b>	E
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	PIEDRA
<b>SOPORTE:</b>	Escultura
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>CONSERV. EPG:</b>	Deficiente
<b>REVISORES:</b>	ALF
<b>TIPO:</b>	Torso
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	2
<b>RESPONS EPIGR:</b>	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	<b>J</b> kusteroka keine bikiakekun
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<b>Jku, teku</b> Gómez.Moreno (altern.)
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b>	Gómez-Moreno 1949
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1
<b>SIGNARIO:</b>	indet.
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	El letrero es de muy difícil lectura debido a su mal estado de conservación.
<b>SEPARADORES:</b>	un punto
<b>LENGUA:</b>	INDET.
<b>METROLOGÍA:</b>	carece
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	1860?
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION
<b>DATACIÓN:</b>	Finales s. II - mediados s. I a.C. Noguera (1994, 126): principios - mediados s. I a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Opinión de Hertel sobre los togados del Cerro de los Santos, (cf. Ruano Ruiz 1987 (I, 479)). Para Balil, sin embargo, la fecha no iría más allá de los últimos años del s. II a. C. y siempre antes de época imperial (cf. Ruano Ruiz 1987, I, 477-481). Noguera (1994) se basa en criterios estilísticos para fechar la pieza.
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Torso de varón con inscripción muy corroída sobre el pecho. Untermann duda de su autenticidad y no la incluye en su corpus ( <i>MLH</i> III, vol. 1, n. 135). Sin embargo Gómez-Moreno (1949, 57, n. 79) la incluye como auténtica.
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	MLI, XXI*
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Gómez-Moreno 1949, 309, n. 79; <i>MLH</i> III, vol. 1, 104, n. 135
ILUSTRACIONES	



Créditos: MAN\_Foto: ALF



Créditos: MAN\_Foto: ALF