



Citación: BDHespBA.02.02, consulta: 28-06-2026

Ref. Hesperia: BA.02.02

CABECERA	
REF. MLH:	S.16/J(26)
MUNICIPIO:	Medellín
N. INV.:	Museo Provincial de Badajoz
TIPO YAC.:	NECROPOLIS
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	INCISION
NÚM. INSCRIPCIONES:	2
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
NÚM. LÍNEAS:	a) 1; b) 1
H. MÍN. LETRA:	a) 0,8; b) 0,5
TEXTOS Y APARATO CRÍTICO	
TEXTOS:	A): śuorkar. B): tunae.
APARATO CRÍTICO:	śnorkar (MLH IV J 26) śnoror (Correa 2006 297) ś?nerkar (Correa 2006 297) tetunae (Correa 2006 297)
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.:	MLH IV, J.(26)
LENGUA:	SE y SO
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Las inscripciones fueron probablemente escritas por diferentes manos (MLH IV, J.(26)).
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	El trazado de las letras del grafito A resulta cercano a la epigrafía del SE, mientras que las del grafito B pertenecen con claridad a la epigrafía del SO, pero sin redundancia vocálica (Correa 2006, 297).
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
DATACIÓN:	2ª mitad del s. VI a.C. (Correa 2006, 297). 625/600 a.C. (Almagro-Gorbea 2004, 26).
CONTEXTO HALLAZGO:	Fue hallado en Medellín y se conserva en el Museo Provincial de Badajoz (MLH IV, J.(26)).
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Gran plato de cerámica gris con dos grafitos en su parte interna, con 45º el uno respecto al otro, los dos paralelos al borde: el fragmento B sigue directamente el borde mientras que el fragmento A lo sigue a 3-3,5 cm de distancia. Dentro del grafito A se encuentran talladas con cuidado dos pequeñas lechuzas, una copia de la otra (MLH IV, J.(26); Correa 2006, 297).
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	MLH IV, J.(26)
BIBL. FILOL.:	Correa 2006, 297; Almagro-Gorbea 2004, 26; Almagro-Gorbea 2008, 754-755; De Hoz 2010a, 299, 366-8
BIBL. ARQUEOL.:	Almagro-Gorbea 2008, 754-758

