




Citación: BDHespV.14.04, consulta: 28-06-2026

## Ref. Hesperia: V.14.04

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b> F.19.	<b>YACIMIENTO:</b> La Carencia
<b>MUNICIPIO:</b> Turís / Torís	<b>PROVINCIA:</b> Valencia
<b>N. INV.:</b> Museu de Prehistòria de València; N. Inv.: 23830	<b>OBJETO:</b> P
<b>TIPO YAC.:</b> HABITAT	
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b> PLOMO	<b>SOPORTE:</b> LAMINA/PLANCHA
<b>FORMA:</b> Rectangular	<b>TÉCNICA:</b> INCISION
<b>DIRECCIÓN:</b> DEXTROGIRA	<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b> 1
<b>ESCRITURA:</b>	<b>NÚM. LÍNEAS:</b> 4
<b>DIMENSIONES OBJETO:</b> 4,3 x 6,7 x 0,1	
<b>H. MÁX. LETRA:</b> 6	<b>H. MÍN. LETRA:</b> 8
<b>CONSERV. EPG:</b> Incompleta en sus cuatro extremos	<b>CONS. ARQ:</b> R
<b>REVISORES:</b> ISC	
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	[-----] [---]+leuṛate[---]iṛe[---]+i[.][i][---] [---]+:tieibir:kibatasan[-c. 2-]orṭiṇberí[---] [---]ṭisbasiṛaṛebe:tieibir:ṣalir:s[---] [---]sa:tilauti[.]e:mke[-c. 2-]anbe[.]+[.][n][---] [-----]
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> Ed. princeps	<b>SEPARADORES:</b> DOS PUNTOS
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO	<b>METROLOGÍA:</b> carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Lámina de plomo rectangular que se conserva en seis fragmentos como consecuencia del proceso de desplegado. Tampoco se preserva íntegro el texto, pues está mutilado en sus extremos izquierdo y derecho, probablemente también se ha perdido una parte del texto en su parte superior e inferior e igualmente entre la unión del quinto y sexto fragmentos. Destaca la aparición de <b>ṣalir</b> , término del léxico común, habitual en plomos y que se ha propuesto traducir como plata (MLH III-1, § 579). También es reseñable que <b>tieibir</b> aparece dos veces en el epígrafe (lín. 2 y 3), aunque carece de paralelos exactos en otras inscripciones. Velaza 2013 señala la posibilidad de aislar el formante onomástico <b>kibaś</b> en <b>kibatasan</b> [-c. 2-]. Sí puede reconocerse como un nombre personal: <b>orṭiṇberí</b> , compuesto por <b>orṭin</b> (MLH III-1, § 7.95) y <b>berí</b> (MLH III-1, § 7.34).
<b>OBSERV. PALEOGRAFICAS:</b>	El editor subraya el uso de <b>ṛ1</b> y <b>ṛ3</b> ; desde el punto de vista cronológico destaca el uso de <b>be2</b> .
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	Desconocida
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	DESCONOCIDO
<b>DATACIÓN:</b>	Siglo II - primera mitad del I a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	J. Velaza, su editor, fecha el plomo entre el 200/175 y 50 a. C. por el uso del alógrafo <b>be2</b> , al que Rodríguez Ramos (2004, 113), considera característico del último periodo de la epigrafía ibérica



<b>CONTEXTO</b>	Carece de contexto estratigráfico, solo se conoce que proviene de La Carençia.
<b>HALLAZGO:</b>	
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Velaza 2013;
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Velaza 2013a, 235; Sabaté 2016, 50;
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Albiach 2013;
<b>ILUSTRACIONES</b>	
	
Créditos: Velaza 2013a	Créditos: Foto: Museu de Prehistòria de València_Depósito: Museu de Prehistòria de València