Citación: BDHespTE.05.07, consulta: 16-10-2025

Ref. Hesperia: TE.05.07

CA	BECERA		
REF. MLH:	E.05.07SUP	YACIMIENTO:	El Palomar
MUNICIPIO:	Oliete	PROVINCIA:	Teruel
N. INV.:	Museo de Teruel; N.	ОВЈЕТО:	IF
	Inv.: IG 09266		
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENE	RALIDADES		
MATERIAL:	CERAMICA	SOPORTE:	FUSAYOLA
FORMA:	Bitroncocónica	TÉCNICA:	INCISION
DIRECCIÓN	ESPIRAL	NÚM.	1
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	DIMENSIONES	2,3 x 4,4 (diám.) x 1,1
		ОВЈЕТО:	(diám. orificio)
DIMENSIONES	5,4	NÚM. LÍNEAS:	1
INSCRIPCIÓN:			
H. MÁX. LETRA:	9	H. MÍN. LETRA:	5
CONSERV. EPG:	Completa	CONS. ARQ:	В
RESPONS EPIGR:	ALF, JGC	REVISORES:	CAS, ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	ośan <u>b</u> ąśaruśtiŕ		

APARATO CRÍTICO: ośanbaśaruśtiŕ, śaniśaauśuŕka E, śanbaśaruśtiŕn Silgo 1999, 27, śanbaśaruśuŕn Silgo 2001, 348, śaniśarvśtirki Rodríguez Ramos 2002, 267, śaniśaruśuŕka Moncunill 2007, 228

FPIGRAFÍA V PALFOGRAFÍA

EPIGRAFIA	I PALEUGRAFIA			
FTE. LEC.: Untermann		SEPARADORES: 2 RAYAS ALTAS		
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA: IBERICO		
SIGNARIO: LEVANTINO		METROLOGÍA: carece		
OBSERV.	Fusayola cerámica bicónica, con inscripción ante cocturam realizada en la			
EPIGRÁFICAS:	parte superior. Texto con signos poco cuidados, dispuestos circularmente sin			
	que quede claro el inicio de la secuencia. Habitualmente se ha tomado el			
	espacio algo mayor entre las letras $oldsymbol{o}$ y $oldsymbol{s}$ como separación, aunque Ferrer			
	propone por razones lingüísticas una lectura ośanbaśaruśtiŕ , que hemos			
	aceptado. La letra anterior al espacio ha sido leída de forma diferente (ka, n,			
	ki) por otros editores, mientras que para Ferrer es o , no bien trazada.			
OBSERV.	o3, ś1, a1, n1, ba1, ś1, a1, i	r6, u3, ś1, ti1, ŕ4,		
PAI FOGRÁFICAS:				

CONTEXTO AROUEOLÓGICO

CONTENTO	Interest of the second of the s		
FECHA HALLAZGO:	1979		
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	En torno a finales del siglo II a.C. y comienzos del primero. Corresponde al		
	último período de vida del poblac	do.	
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico.		
CONTEXTO	El objeto se halló en las excavac	iones de Purificación Atrián Jordán, en la	
HALLAZGO:	Calle I.		
OBSERVACIONES	Fusayola de barro de 23 x 44 mr	n, ligeramente rota. Las letras están incisas	
ARQUEOL.:	en la base superior en torno al or	rificio central y la rotura no le afecta.	
	Las inscripciones de El Palomar o	de Oliete aumentan el número de fusayolas	
	ibéricas escritas. La costumbre e	existía también en la Galia, consistiendo los	



textos en mensajes amatorios que debían ser entregados como regalo por los pretendientes al matrimonio, señalándose la ausencia de nombres propios. La fusayola, escrita o no, es símbolo de la condición femenina privilegiada en labores de la casa, ámbito en el que desarrolla preferentemente sus funciones desde la Antigüedad.

BIBLIOGRAFÍA

Vicente et alii 1990, p. 52 **ED. PRINCEPS:** BIBL. FILOL.: Ferrer i Jané 2008, esp. 259; Velaza 2011 BIBL. ARQUEOL.: Silgo 2001;

ILUSTRACIONES





Créditos: Museo de Teruel (Fotografía I. Simón)