



Citación: BDHespCS.04.01, consulta: 23-07-2024

**Ref. Hesperia: CS.04.01**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	F.02.04
<b>MUNICIPIO:</b>	San Mateo / Sant Mateu
<b>N. INV.:</b>	Casa de un particular de San Mateu
<b>TIPO YAC.:</b>	INDETERMINADO
<b>YACIMIENTO:</b>	Sant Mateu del Maestrat
<b>PROVINCIA:</b>	Castellón
<b>OBJETO:</b>	L
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	PIEDRA
<b>SOPORTE:</b>	LAPIDA
<b>DIRECCIÓN:</b>	DEXTROGIRA
<b>ESCRITURA:</b>	
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	FUNERARIO
<b>TIPO:</b>	Arenisca
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>DIMENSIONES OBJETO:</b>	19-20,5 x 39,5
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1
<b>CONSERV. EPG:</b>	Incompleta por la derecha
<b>H. MÁX. LETRA:</b>	60
<b>CONSERV. ARQ:</b>	R
<b>RESPONS EPIGR:</b>	ELM, JGC
<b>REVISORES:</b>	IPL, AAD, ALF, ENF
<b>RESPONS ARQUEOL.:</b>	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	<b>]+ekakeříkoǎmi[</b>
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<b>]+ekakeříkoǎmi[</b> , <b>]taekakeříkoǎmi[</b> Meseguer - Fletcher 1981, <b>]boekakeříkoǎmi[</b> Untermann, <b>]elkeříkoǎmi[</b> Untermann (altern.), <b>]ekakeříkokuǎmi[</b> Meseguer - Fletcher 1981 (altern.), <b>]ekakeříkoǎmi[</b> Untermann (altern.), <b>]ekakeříkoǎmi[</b> Meseguer - Fletcher 1981 (altern.), <b>[ś?]ekakeříkoǎmi[</b> Arasa, <b>[---]+ekakeříkoǎmi[---?]</b> Velaza 2014a, <b>]ekakeříkoǎmi+[</b> Simón Cornago
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> MLH	<b>SEPARADORES:</b> CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO	<b>METROLOGÍA:</b> carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	El texto, inciso en una línea, está enmarcado entre dos líneas de pautado. Roto por su parte izquierda y derecha, aunque es verosímil pensar que se halle completo en su parte final, donde se aprecia la presencia del morfo <b>-mi</b> que acompaña a un NP, como en Canet lo Roig (CS.01.02). El NP consta de un segundo elemento <b>ikoǎ</b> , al igual que en el citado CS.01.02 de Canet lo Roig (cf. <i>MLH</i> III, § 7.60), añadido a otro elemento <b>kakeří</b> menos seguro (cf. <i>MLH</i> III, § 7.67; Rodríguez Ramos 2014, nº 74). Por lo tanto en esta inscripción tendríamos un formulario de NP + sufijo <b>-mi</b> .
<b>OBSERV. PALEOGRAFICAS:</b>	Las variantes de los signos son: <b>e1?</b> , <b>ka5?</b> , <b>ke1</b> , <b>ǎ1</b> , <b>a2</b> , <b>ko1</b> , <b>m2</b> .
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	ca. 1976
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	HALLAZGO CASUAL
<b>DATACIÓN:</b>	Siglos II - I a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Sin contexto. Rodríguez Ramos: criterios paleográficos y arqueológicos.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Reutilizada. Forma parte de la esquina de una casa situada en la C/ Morella nº 54, esquina con el Llano de Santa María. En los trabajos de reforma de la casa se retiraron varias capas de cal, se remozaron las paredes con mortero



de cemento, dejándose a la vista la piedra noble de la esquina. La casa es antigua. En Meseguer - Fletcher 1981, se dice que las obras se llevaron a cabo hacía unos 5 años.

La piedra está a 2 m. del suelo y a 35 cms. de la arista de la esquina y tiene una cara rectangular de 45 x 25 cms.

San Mateo fue capital del Maestrazgo y está situado en un fértil llano, constituyendo un enclave estratégico de rutas entre La Plana y "Els Ports" (Meseguer - Fletcher 1981, 203).

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

Fragmento de una posible estela de piedra caliza con inscripción ibérica. Según Meseguer - Fletcher (1981, 206) muestra un cara rectangular de 45 x 25 cm.

San Mateo fue capital del Maestrazgo y está situado en un fértil llano, constituyendo un enclave estratégico de rutas entre La Plana y "Els Ports" (Meseguer - Fletcher 1981, 203).

Foto y dibujo en: Meseguer - Fletcher 1981, 204, lám. II, 206.

Foto y dibujo inscripc.: *MLH*, donde se piensa que quizá sea un fragmento de estela.

Plano de situación: Meseguer - Fletcher 1981, 205.

**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:** Meseguer - Fletcher 1981

**BIBL. FILOL.:** Untermann 1984c, 115; Rodríguez Ramos 1996; Ferrer i Jané 2005; Velaza 2014a; Simón Cornago 2013, P60, 142, 200

**BIBL. ARQUEOL.:** Arasa 2001, 135; Barandon 2003, nº. 24

**ILUSTRACIONES**



Créditos: Arasa 2001, 135

