

Ref. Hesperia: V.04.10

CA	BECERA	I	
REF. MLH:	F.11.10	YACIMIENTO:	Sagunto
MUNICIPIO:	Sagunto	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	Perdida	OBJETO:	L
TIPO YAC.:	INDETERMINADO	ODJETO.	
	RALIDADES		
MATERIAL:	PIEDRA	SOPORTE:	LAPIDA
FORMA:	Rectangular	TÉCNICA:	INCISION
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	1
ESCRITURA:	DL2111COHU1	INSCRIPCIONES:	1
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	DIMENSIONES	21,6 x 50,8 (aprox.)
	11,021.	OBJETO:	21,6 ii 5 6,6 (aproiii)
NÚM. LÍNEAS:	3	CONSERV. EPG:	Completa?
CONS. ARQ:	M	RESPONS EPIGR:	ELM
REVISORES:	IPL, AAD, ALF, ISC	RESPONS ARQUEOL.:	
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	olortikirsbe		
	ŕian :mitikirs		
	eni: eterintu		
APARATO CRÍTICO: rian:, kuian: Siles 1977			
:eterintu, : eteriltu[n] Fletcher - Silgo 1987, : eteriltun Fletcher - Silgo			
	(altern.)	g,	
EPIGRAFÍA	Y PALEOGRAFÍA		
FTE. LEC.: MLH SEPARADORES: DOS PUNTOS			UNTOS
		LENGUA: IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece			
OBSERV. Inscripción perdida, se documenta gracias a dibujos de Valcárcel,			
EPIGRÁFICAS:	Conyngham, Laborde y Palos y Navarro. No hay grandes discrepancias entre		
	ellos, aunque cabe preguntarse si la inscripción se conservaba íntegra.		
	Untermann identifica hasta		
	agruparse en dos parejas: olortikirs y beŕian (seguido del sufijo ṁi) y		
	tikirseni y eterintu. El primer nombre se compone de un formante		
	tikirs (MLH III-1, § 7.126) y olor, quizá variante de aloŕ (MLH III-1, § 7.9); el		
	segundo de beŕ/-i (MLH III-1, § 7.34) y an (MLH III-1, § 7.10); el tercero de		
	tikirs (MLH III-1, § 7.126) y seni (MLH III-1, § 7.104); y el cuarto y último de		
	eter (MLH III-1, § 7.54) e intu (MLH III-1, § 7.63).		
OBSERV.	Se emplean los alógrafos o		
PALEOGRÁFICAS: y tu1. Las variantes de los silabogramas son sencillas.			
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:			
CIRCUNSTANCIAS	DESCONOCIDO		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	Rodríguez Ramos: 200-175 a.C.		
CRIT. DAT.:	Rodríguez Ramos (2004, 221), por criterios paleográficos, especialmente el		
	uso de be 5.		
CONTEXTO	Según Conyngham (1790, 44), se encontraba en un pilar del claustro del		
HALLAZGO:	convento de los Trinitarios de Sagunto.		
	Antes estaba en la puerta del establo del convento y con posterioridad fue		
	_		-
OBSERVACIONES	llevada al Ayuntamiento. Ac Pieza caliza con inscripción	tualmente en paradero de	-



ARQUEOL.:

Fletcher - Silgo 1987, 663 (Sagunto III). Dibujo: Chabret 1888, 183 (n.º 5); MLH.

Dibujo inscripción: Fletcher - Silgo 1987, 663; Mayer - Velaza 1993, 673

(ilustración II).

La RAH conserva 5 fichas de la inscripción con sus correspondientes dibujos, recopiladas en Almagro-Gorbea 2003, 136-138a, además de un dibujo del conde de Lumiares (op. cit., 406a) y una hoja de 1771 que da noticia de la inscripc. (op. cit., 135b-136a).

Datos generales de Sagunto, en F.11.01.

<u>BIBLIOGRAFÍA</u>

ED. PRINCEPS:

Conyngham 1790, n.º 7.

BIBL. FILOL.:

Laborde 1811, n.º 9; Valcárcel 1852, n.º 119; Phillips 1870, 194; Chabret 1888, 183; MLI XXV; Almarche 1918, 42, 48; Guadán 1966, 110-112; Siles 1977, 172, 174 y 180; Untermann 1984c, 116; Siles 1985b, 199, 219 y 279; Fletcher - Silgo 1987, n.º 3; Casanovas et alii 1994, 220-221; Untermann 1999b, 352-353; Almagro-Gorbea 2003, 135b-138a y 406a; Barrandon 2003, n.º 39; Ferrer i Jané 2005, 972, nota 7; Untermann 2005, 1139-1140; Simón Cornago 2013, P80.

ILUSTRACIONES



Créditos: MLI