



Citación: BDHespV.03.01, consulta: 23-07-2024

## Ref. Hesperia: V.03.01

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b> F.	<b>YACIMIENTO:</b> Puntal dels Llops
<b>MUNICIPIO:</b> Olocau	<b>PROVINCIA:</b> Valencia
<b>N. INV.:</b> Museu Prehistoria de València; N. Inv. Sigla: C-85-Calle	<b>OBJETO:</b> H Ilin
<b>TIPO YAC.:</b> HABITAT	
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b> ASTA DE CIERVO	<b>SOPORTE:</b> ADORNO PERSONAL
<b>TÉCNICA:</b> INCISION	<b>DIRECCIÓN:</b> DEXTROGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b> 1	<b>ESCRITURA:</b> PROPIEDAD
<b>NÚM. LÍNEAS:</b> 1	<b>TIPO EPÍGRAFE:</b> PROPIEDAD
<b>REVISORES:</b> JMG, ALF, ISC	<b>CONS. ARQ:</b> B
	<b>RESPONS ARQUEOL.:</b> MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	<b>nauiba</b>
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<b>nauiba, nauim</b> Bonet 2013
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> ed. princeps	<b>SEPARADORES:</b> CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO	<b>METROLOGÍA:</b> carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Inscripción realizada con trazos finos y cuidados sobre un fragmento de asta de ciervo.  El texto es oscuro. Las editoras destacan lo infrecuente del inicio en <b>nau-</b> , que solo comparte con <b>naúra</b> , que aparece un plomo de Yátova (V.13.03). Velaza ( <i>apud</i> Bonet 2013) sugiere cambiar la lectura del último signo, lo que permite interpretar el texto como <b>nauí-m(i)</b> .
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	Los alógrafos son <b>n1</b> , <b>a3</b> , <b>u3</b> e <b>i2</b> .
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	1985
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION
<b>DATACIÓN:</b>	Principios del s. II a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Procede del nivel de destrucción fechado a principios del s. II a.C.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Pequeño asentamiento ibérico de época plena caracterizado por la existencia de un único nivel de ocupación, que fue destruido en el primer cuarto del s. II a.C. (Bonet - Mata 1989). Procede del Departamento 6 (Bonet - Mata 2002).
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Posible colgante o pectoral, con dos orificios en los extremos rebajados, hecho de asta de ciervo. Está quemado y vaciado el interior. Lleva un grafito en una de las caras.  Fotografía: Bonet - Mata 1989, lám. I.



Fotografía y dibujo: Bonet - Mata 2002, figs. 120, 174 y 175

#### BIBLIOGRAFÍA

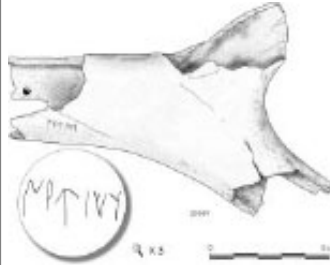
**ED. PRINCEPS:** Bonet - Mata 1989, 140-141, lám. I

**BIBL. ARQUEOL.:** Bonet - Mata 2002, 165, figs. 120, 174 y 175; Bonet 2013, 392-393

#### ILUSTRACIONES



Créditos: Bonet - Mata 2002



Créditos: Bonet - Mata 2002