	Citación: BD	HespV.06.029,	consulta:	16-10-2025
--	--------------	---------------	-----------	------------

Ref. Hesperia: V.06.029

CABECERA				
REF. MLH:	F.13.24	YACIMIENTO:	El Tossal de Sant	
			Miquel	
MUNICIPIO:	Liria / Llíria	PROVINCIA:	Valencia	
N. INV.:	Museu de Prehistòria	овјето:	CD	
	de València; N. Inv.:			
	13481			
TIPO YAC.:	HABITAT			
	RALIDADES	TIPO	71 ()	
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Ibérica pintada	
SOPORTE: TÉCNICA:	RECIPIENTE	FORMA:	Tinajilla, tipo A II. 2. 2 DEXTROGIRA	
IECNICA:	PINTADO	DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA	
NÚM.	1	DIMENSIONES	2,9 x 12,5 (diám.)	
INSCRIPCIONES:	1	OBJETO:	2,5 x 12,5 (didiii.)	
NÚM. LÍNEAS:	1	H. MÁX. LETRA:	16	
H. MÍN. LETRA:	12	CONSERV. EPG:	Incompleta a ambos	
			lados	
CONS. ARQ:	R	RESPONS EPIGR:	IPL	
REVISORES:	AAD, ALF	RESPONS ARQUEOL.:	MGM	
TEXTO Y A	PARATO CRÍTICO			
TEXTO:] <u>i</u> arban:bastesildiŕte[
APARATO CRÍTICO]iarban: ,] iarban : Fletcher	· -	10	
	<i>bastesildiŕte,</i> bastesiltiŕt	t e Untermann		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA				
FTE. LEC.: MLH + Ferrer		SEPARADORES: TRES	PUNTOS	
NÚM. TEXTOS: 1	INIO	LENGUA: IBERICO METROLOGÍA: carece		
			unta con los paraleles de	
EPIGRÁFICAS:	Al principio se puede reconstruir e 'fliarban, que cuenta con los paralelos de V.06.024, .25, dentro del mismo yacimiento.			
EI IORAFICAS.	La segunda palabra, bastesiltiŕte [podría estar compuesta por la palabra			
	ibérica para ciudad iltiŕ , se			
	del nombre de un lugar. Y l			
	lugar, no identificado, que			
OBSERV.	Rodríguez Ramos consider			
PALEOGRÁFICAS:	te13, te14, s6, ba1.	-		
CONTEXTO	ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:				
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION			
HALLAZGO:				
DATACIÓN:	Rodríguez Ramos: 250-180 a.C.			
CRIT. DAT.:	Rodríguez Ramos: criterios paleográficos y arqueológicos.			
CONTEXTO	Hallado en el dpto. 67, gran habitación, desgraciadamente muy arrasada. Se			
HALLAZGO:	recogió abundante material.			
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Borde de tinajilla de color ocre decorado con un friso de dientes de lobo en rojo. Taller local. Inscripción ibérica pintada (Liria LVII) sobre el friso			
ARQUEUL.:	decorativo.	on merica pintada (Liria L	.vii) sobie ei iiiso	
	uecorativo.			
	Foto y dibujo en: Fletcher 1985, fig.13, lám. XIII, 3.			
	a oto y amujo en. Pietener 1903, ng.13, min. Ann, 3.			
	En el yacimiento, en datos	publicados por Bonet (19	95, 459b), aparecieron un	
I	1 3		. ,, .	



plomo escrito, una lápida funeraria, "cuya procedencia es más que dudosa", 96 textos pintados sobre cerámica y 13 grafitos también sobre cerámica. Se suele identificar con Edeta, la Leiria de Ptolomeo II, 6, 63, aunque téngase en cuenta que la ciudad romana se situó en "Pla de l'Arc" (Silgo 2002, 52).

BIBI	LIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Ballester Tormo 1949, 166	
BIBL. FILOL.:	Beltrán Martínez 1964, 40; Siles 1985b, 106, 358; Rodríguez Ramos 1996;	
	López Fernández 2016a	
BIBL. ARQUEOL.:	Fletcher 1953; Ballester Tormo et alii 1954, 84, 97; Beltrán Villagrasa 1953,	
	58, =; Beltrán Villagrasa 1972, 428; Caro Baroja 1954, 757; Uroz 1983, 82;	
	Fletcher 1985, 14, fig. 13, lám. XIII-3; Bonet 1995; CI, n. cat. 97	

ILUSTRACIONES





Créditos: Fletcher 1985, lám. XIII-3