



Citación: BDHespV.06.026, consulta: 23-07-2024

## Ref. Hesperia: V.06.026

| CABECERA                        |  |
|---------------------------------|--|
| <b>REF. MLH:</b>                | F.13.21  |
| <b>MUNICIPIO:</b>               | Liria / Lliria   |
| <b>N. INV.:</b>                 | Museu de Prehistòrica de València; N. Inv.: 2506, 21-sup   |
| <b>TIPO YAC.:</b>               | HABITAT  |
| <b>YACIMIENTO:</b>              | El Tossal de Sant Miquel   |
| <b>PROVINCIA:</b>               | Valencia   |
| <b>OBJETO:</b>                  | CD   |
| GENERALIDADES                   |  |
| <b>MATERIAL:</b>                | CERAMICA   |
| <b>FORMA:</b>                   | Cálato tipo A II 7 o lebeta A II 6.2.  |
| <b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>     | DEXTROGIRA   |
| <b>TIPO EPÍGRAFE:</b>           | INDET.   |
| <b>NÚM. LÍNEAS:</b>             | 1  |
| <b>H. MÍN. LETRA:</b>           | 11   |
| <b>CONS. ARQ:</b>               | R  |
| <b>REVISORES:</b>               | AAD, ALF   |
| <b>SOPORTE:</b>                 | RECIPIENTE   |
| <b>TÉCNICA:</b>                 | PINTADO  |
| <b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>      | 1  |
| <b>DIMENSIONES OBJETO:</b>      | 8,1 x 14,2 (borde)   |
| <b>H. MÁX. LETRA:</b>           | 15   |
| <b>CONSERV. EPG:</b>            | Incompleta a derecha e izquierda   |
| <b>RESPONS EPIGR:</b>           | IPL  |
| <b>RESPONS ARQUEOL.:</b>        | MGM  |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO         |  |
| <b>TEXTO:</b>                   | ] +ban:unskeltekiar:ban:[  |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA         |  |
| <b>FTE. LEC.:</b>               | Untermann MLH  |
| <b>NÚM. TEXTOS:</b>             | 1  |
| <b>SIGNARIO:</b>                | LEVANTINO  |
| <b>SEPARADORES:</b>             | Cuatro o cinco puntos.   |
| <b>LENGUA:</b>                  | IBERICO  |
| <b>METROLOGÍA:</b>              | carece   |
| <b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>     | La inscripción se encuentra pintada en la superficie del borde, para ser leída desde fuera.<br><br>unskeltekiar podría ser una contracción formada por unskelte y ekiar, ser igual a unis[ke]ltekiar de V.06.027. Delante quizás podría haber un NP. ban aparece aquí como final de palabra y como morfema aislado entre interpunciones. |
| <b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>   | Rodríguez Ramos apoya la datación paleográfica en la presencia de las variantes ke10, ba1, s7.<br><br>El 12º signo, r, está dibujado de forma descuidada, girado hacia la derecha, pudiendo confundirse con a.   |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO           |  |
| <b>FECHA HALLAZGO:</b>          | 1927   |
| <b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b> | HALLAZGO CASUAL  |
| <b>DATACIÓN:</b>                | Rodríguez Ramos: 250-180 a.C   |
| <b>CRIT. DAT.:</b>              | Sin contexto arqueológico. Rodríguez Ramos: criterios paleográficos y arqueológicos.   |
| <b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>       | Hallada en superficie. Sin contexto. Donativo de D. Uriel al SIP.  |
| <b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>  | Fragmento de borde y pared de kálathos ibérico ("sombbrero de copa") ocre decorado con pintura roja. Restaurada a partir de varios fragmentos. Taller local. En la pared una figura femenina sentada en silla de alto respaldo con   |

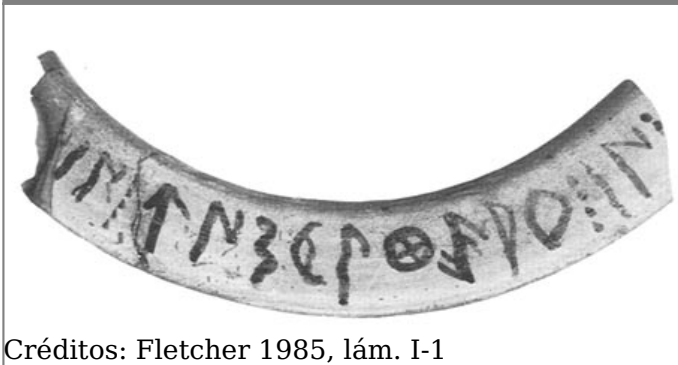


toca sobre la cabeza y triple collar en el cuello; en la mano porta un objeto ovalado, quizá un espejo, o un abanico o una flor. Presenta una inscripción ibérica pintada sobre el borde, ocupando la totalidad del labio conservado.

#### BIBLIOGRAFÍA

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>ED. PRINCEPS:</b>   | Ballester Tormo 1935, 21 s., lám.V a   |
| <b>BIBL. FILOL.:</b>   | Siles 1980, 179 s.; Siles 1985b, 317 s.; Rodríguez Ramos 1996; Lowe 2014, 123; López Fernández 2016a   |
| <b>BIBL. ARQUEOL.:</b> | Beltrán Villagrasa 1935, =; Beltrán Villagrasa 1972, 253; Fletcher 1953; Ballester Tormo et alii 1954, 75, 76, 81, 86 y lám. LXXII, 1; Caro Baroja 1954, 755; Pericot 1979, 180, fig.271; Uroz 1983, 77; Fletcher 1985; Maestro 1989; Bonet 1995; Aranegui 1997, 109-110; CI, n. cat. 50 |

#### ILUSTRACIONES



Créditos: Fletcher 1985, lám. I-1