Citación: BDHespV.06.037, consulta: 16-10-2025

Ref. Hesperia: V.06.037

CAB	ECERA		
REF. MLH:	F.13.32	YACIMIENTO:	El Tossal de Sant Miquel
MUNICIPIO:	Liria / Llíria	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	Museu de Prehistòria de Valencia; N. Inv.: 13440	ОВЈЕТО:	CD III-II
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERA	ALIDADES		
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Ibérica pintada
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Cálato, tipo A.II.7 o tinajilla ?
TÉCNICA:	PINTADO	DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
DIMENSIONES	19,5 (long. total	DIMENSIONES	a: 15,7 cm (conserv.); b:
ОВЈЕТО:	conservada); 61,5 (diám. orig.); a: 2,5 x 20,5 (long. conservada, perímetro ext.)		ca. 11 cm (conserv.)
NÚM. LÍNEAS:	1	H. MÁX. LETRA:	a: 21; b: 21
H. MÍN. LETRA:	a: 10; b: 13	CONSERV. EPG:	Incompleta a ambos lados
CONS. ARQ:	M	RESPONS EPIGR:	IPL
REVISORES:	AAD, ALF	RESPONS ARQUEOL.:	MGM

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO: (a)]tetudin:antorba+[

(b) len:toros+[

APARATO CRÍTICO:(a)]tetudin:,]tetutin: Fletcher,]teutin: Gómez-Moreno, Maluquer, Siles,

l**tetutin**: Untermann, **tetuțin** Ferrer (altern.)

:antoŕba+[,:antoŕban[Untermann (altern.),:antoŕbaś[Untermann (altern.),:antoŕbaki+[Untermann (altern.),:antoŕbal+[Untermann (altern.), antoŕbanen Gómez-Moreno, Siles (enlazando con el fragmento b) (b)]en:,]en: Fletcher, Gómez-Moreno,]mn: Untermann (altern.),]un:

Maluquer

toros+[, torosba[, torose[, torosdi[, torosdo[, toroso[ALF (alterns.)

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

ETE IEC.MIU	CEDADADODEC, quetro nuntos
FTE. LEC.: MLH	SEPARADORES: cuatro puntos
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	METROLOGÍA: carece

OBSERV.

EPIGRÁFICAS:

Dos fragmentos no consecutivos posiblemente de una misma inscripción. No se puede conocer la distancia a la que se encontraban originariamente uno de otro. Sin embargo, Gómez-Moreno y Siles consideran que (b) es la consecución de (a). El texto se realizó para ser leído desde dentro. Las letras sonde gran tamaño. En opinión de Untermann, ambos fragmentos no encajan y no hay datos suficientes para determinar la distancia original entre ambos. Además, entre los dos fragmentos hay ligeras diferencias paleográficas, como denotan las interpunciones (puntos en el primer fragmento, rayitas en el segundo) (ALF).



tetutin en a podría ser una secuencia de morfemas. Las secuencias similares tatuten se conserva en V.13.03, A-I, b, 1 (Yátova) y **bidudedin** en A.04.01, B, 4 (Alcoy). La segunda palabra tiene como paralelo **antu**[(TE.02.309, Azaila), comienzo de la indicación de propiedad. Con **toros** se compara **torosair** de CS.21.03, quizás NP. Rodríguez Ramos considera útil para la datación paleográfica la presencia de las variantes to3, te14, ba1, o4?.

PALEOGRÁFICAS:

OBSERV.

El último trazo conservado de b) es un pequeño trazo vertical que no enlaza con ningún otro, por lo que se pueden plantear las siguientes lecturas: **e**, **o**, **ba**, **ti**, **to** (ALF).

CONTEXTO	ARQUEOLOGICO		
FECHA HALLAZGO:	: 1934		
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	Tipología cerámica: segunda mitad s. III - s. II a.C. Rodríguez Ramos:		
	250-180 a.C.		
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica. Rodríguez Ramos: criterios paleográficos y		
	arqueloógicos.		
CONTEXTO	Los dos fragmentos fueron hallado	s en el departamento 15, quizá una	
HALLAZGO:	almazara.		
OBSERVACIONES	Dos fragmentos de borde de vaso i	bérico (cálato o tinajilla) con inscripción	
ARQUEOL.:	ibérica pintada (Liria XV). El primer fragmento fue reconstruido a partir de		
	tres.		
	Dibujo y foto en: Fletcher 1985, fig. 5.		
En el yacimiento, en datos publicados por Bonet (1995, 459b), aparecie:			
plomo escrito, una lápida funeraria, "cuya procedencia es más que du			
96 textos pintados sobre cerámica y 13 grafitos también sobre cerámica			
	Se suele identificar con Edeta, la L	eiria de Ptolomeo II, 6, 63, aunque	

BIBLIOGRAFÍA

2002, 52).

ED. PRINCEPS:	Ballester Tormo 1935, 58-59, n. XIV
BIBL. FILOL.:	Siles 1985b, 58, 196 s., 205; Rodríguez Ramos 1996; López Fernández 2016a
BIBL. ARQUEOL.:	Ballester Tormo 1942, 144 s.; Fletcher 1953, 20, n. 15; Ballester Tormo et
	alii 1954, 82, 90; Caro Baroja 1954, 756; Uroz 1983, 79; Fletcher 1985; Bonet
	1995

téngase en cuenta que la ciudad romana se situó en "Pla de l'Arc" (Silgo







Créditos: Foto: Museu de Prehistòria de València. Créditos: Foto: Museu de Prehistòria de València.