Citación: BDHespV.06.060, consulta: 17-10-2025

Ref. Hesperia: V.06.060

| CABI | ECERA | | |
|--------------------------|-----------------------|-------------------|----------------------------|
| REF. MLH: | F.13.55 | YACIMIENTO: | El Tossal de Sant |
| | | | Miquel |
| MUNICIPIO: | Liria / Llíria | PROVINCIA: | Valencia |
| N. INV.: | Museu de Prehistòria | ОВЈЕТО: | CD |
| | de Valencia; N. Inv.: | | |
| | 13448 | | |
| TIPO YAC.: | HABITAT | | |
| GENERA | ALIDADES | | |
| MATERIAL: | CERAMICA | TIPO: | Ibérica pintada |
| SOPORTE: | RECIPIENTE | FORMA: | ¿Tinajilla, Tipo. A.II.2 ? |
| TÉCNICA: | PINTADO | DIRECCIÓN | DEXTROGIRA |
| | | ESCRITURA: | |
| NÚM. | 1 | TIPO EPÍGRAFE: | INDET. |
| INSCRIPCIONES: | | | |
| DIMENSIONES | 2,5 x 6,5 | NÚM. LÍNEAS: | 1 |
| OBJETO: | | | |
| H. MÁX. LETRA: | 11 | H. MÍN. LETRA: | 9 |
| CONSERV. EPG: | Incompleta a ambos | CONS. ARQ: | R |
| | lados | | |
| RESPONS EPIGR: | IPL | REVISORES: | AAD, ALF |
| RESPONS ARQUEOL.: | | | |
| TEXTO Y APA | RATO CRÍTICO | | |

TEXTO:]unina[

APARATO CRÍTICO: Junina[,]kanina[Fletcher, Untermann (altern.),]unine Fletcher,]unis[Fletcher 1953

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

| FTE. LEC.: MLH | | SEPARADORES: CARECE | |
|---------------------|--|---------------------|--|
| NÚM. TEXTOS: 1 | | LENGUA: IBERICO | |
| SIGNARIO: LEVANTINO | | METROLOGÍA: carece | |
| OBSERV. | La inscripción se encuentra en el borde interior de un vaso, sobre un friso de | | |

EPIGRÁFICAS: dientes de lobo, para ser leída desde fuera. A partir del tercer signo los trazos son más gruesos.

| CONTEXTO | ARQUEOLOGICO | | |
|-----------------|--|--|--|
| FECHA HALLAZGO: | 1935 | | |
| CIRCUNSTANCIAS | EXCAVACION | | |
| HALLAZGO: | | | |
| DATACIÓN: | Segunda mitad s. III - s. II a.C. | | |
| CRIT. DAT.: | Contexto arqueológico. | | |
| CONTEXTO | Dpto. 19. Por todo el banco corrido que recorre tres de sus muros, se | | |
| HALLAZGO: | recogieron gran cantidad de material diverso y de almacenaje que, unido a su | | |
| | posición trasera respecto al dpto. 20, puede tratarse de un almacén o | | |
| | despensa (Bonet 1995, 126). | | |
| OBSERVACIONES | Fragmento de borde de vaso, quizá tinajilla, con inscripción ibérica pintada | | |
| ARQUEOL.: | (Liria XXIII). | | |
| | | | |
| | Dibujo en: Fletcher 1985, fig.6. | | |
| | | | |
| | En el yacimiento, en datos publicados por Bonet (1995, 459b), aparecieron un | | |

plomo escrito, una lápida funeraria, "cuya procedencia es más que dudosa", 96 textos pintados sobre cerámica y 13 grafitos también sobre cerámica.

| Se suele identificar con Edeta, la Leiria de Ptolomeo II, 6, 63, aunque |
|--|
| téngase en cuenta que la ciudad romana se situó en "Pla de l´Arc" (Silgo |
| 2002, 52). |

BIBLIOGRAFÍA

| ED. PRINCEPS: | Ballester Tormo 1942, 150 |
|---------------|---------------------------|
| BIBL. FILOL.: | López Fernández 2016a |

BIBL. ARQUEOL.: Fletcher 1953, 23, n. 23; Ballester Tormo et alii 1954, 83, 91; Uroz 1983, 79;

Fletcher 1985, 12, 46, fig. 6, LIRIA XXIII; Bonet 1995

ILUSTRACIONES



Créditos: Fletcher 1985, fig. 6, LIRIA XXIII



Créditos: Museu de Prehistòrica de València febr2014 Foto: ALF